



*hokimligi  
maksiabgacha va maktab ta'lifi  
boshqarmasi*

*maksiabgacha va  
maktab ta'lifi bo'limi tasarrufidagi  
—umumi o'rta ta'lim maktabi  
jismoniy tarbiya fani o'qituvchisi  
ning*

*20\_\_-20\_\_-o'quv yili uchun  
“SHAXMAT SEXRLI OLAM” NOMLI*

**TO'GARAK  
HUJJATLARI**

**To‘garak a‘zolari haqida ma’lumot**

| <b>Nº</b> | <b>Familiya ismi va sharifi</b> | <b>Tug‘ilgan sanasi</b> | <b>Sinfı</b> | <b>Manzili<br/>(to‘liq)</b> | <b>Ota-onasi<br/>(Ismi sharifi)</b> | <b>Telefon<br/>(uy yoki mobil)</b> | <b>Izoh</b> |
|-----------|---------------------------------|-------------------------|--------------|-----------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|-------------|
| 1.        |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 2.        |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 3.        |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 4.        |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 5.        |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 6.        |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 7.        |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 8.        |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 9.        |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 10.       |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 11.       |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 12.       |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 13.       |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 14.       |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |
| 15.       |                                 |                         |              |                             |                                     |                                    |             |

|     |  |  |  |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|
| 16. |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. |  |  |  |  |  |  |  |
| 21. |  |  |  |  |  |  |  |
| 22. |  |  |  |  |  |  |  |
| 23. |  |  |  |  |  |  |  |
| 24. |  |  |  |  |  |  |  |
| 25. |  |  |  |  |  |  |  |
| 26. |  |  |  |  |  |  |  |
| 27. |  |  |  |  |  |  |  |
| 28. |  |  |  |  |  |  |  |
| 29. |  |  |  |  |  |  |  |
| 30. |  |  |  |  |  |  |  |

*O'tkazilgan xona* \_\_\_\_\_

“

\_” To ‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari

To 'garak rahbari\_

“

## \_”To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari

## *To‘garak rahbari\_*

**“TASDIQLAYMAN”  
MMIBDO‘**

**20\_\_-20\_\_-o‘quv yili uchun tuzilgan “Shaxmat sexrli olam” to‘garagining  
ISH REJASI**

| <b>№</b> | <b>Yillik ish reja mavzulari</b>                           | <b>Soat</b> | <b>Sana</b> | <b>Izoh</b> |
|----------|--|-------------|-------------|-------------|
| 1.       | Shaxmat taxtasi haqida afsona va haqiqat                   |             |             |             |
| 2.       | O‘zbekistonda shaxmatni rivojlanish tarixi                 |             |             |             |
| 3.       | Mustaqillikdan so‘ng O‘zbekistonda shaxmatni rivojlanishi  |             |             |             |
| 4.       | Shaxmat Shohi Garri Kasparov haqida ma’lumot               |             |             |             |
| 5.       | Shaxmat haqida tushuncha                                   |             |             |             |
| 6.       | Shaxmat taxtasi va undagi shaxmat taxtalarining joylashuvi |             |             |             |
| 7.       | Doskaning to‘g‘ri joylashishi                              |             |             |             |
| 8.       | Shaxmat taxtasi va sipohlar                                |             |             |             |
| 9.       | Shaxmat taxtalarining nomlari va belgilari                 |             |             |             |
| 10.      | Shaxmat bo‘laklari   |             |             |             |
| 11.      | Shaxmat taxtasi  |             |             |             |
| 12.      | Raqamlarni dastlabki tartibga solish                       |             |             |             |
| 13.      | Shakllar va harakatlar                                     |             |             |             |
| 14.      | Shohdan chiqish  |             |             |             |
| 15.      | Boshlang‘ichni qanday o‘ynash                              |             |             |             |
| 16.      | Partiya boshqaruvi   |             |             |             |
| 17.      | Qora taxtaning joylashuvi                                  |             |             |             |
| 18.      | Raqamlarning qiymati                                       |             |             |             |
| 19.      | Shaxmat qoidalari (Fil)                                    |             |             |             |
| 20.      | Rux  |             |             |             |
| 21.      | Farzin   |             |             |             |
| 22.      | Piyoda   |             |             |             |
| 23.      | Shoh   |             |             |             |
| 24.      | Ot   |             |             |             |
| 25.      | Shaxmat o‘yinini boshlash                                  |             |             |             |
| 26.      | Ehtiyyot figuralar haqida                                  |             |             |             |
| 27.      | Shaxmat ob'ekti  |             |             |             |
| 28.      | Strategiya va taktikalar                                   |             |             |             |
| 29.      | O‘yin bosqichlari  |             |             |             |
| 30.      | Shaxmat o‘yin variantlari turlari                          |             |             |             |
| 31.      | Harakatlarni bajarish                                      |             |             |             |
| 32.      | Maxsus holatlar  |             |             |             |
| 33.      | Eng oddiy kombinatsiyalar                                  |             |             |             |
| 34.      | Shaxmatchilar uchun tavsiyalar                             |             |             |             |

Sana: "—" 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_. To'garak rahbari: \_\_\_\_\_  
Mavzu: **Shaxmat taxtasi haqida afsona va haqiqat.**

### I. Maqsad:

**1.Ta'limiyl:** Shaxmat haqida o'quvchilarda tushunchalar hosil qilish.

**2. Tarbiyaviy:** O'quvchilarga mashg'ulotni tushuntirish jarayonida ularni ona Vatanga sadoqat ruhida tarbiyalash.

**3.Rivojlantiruvchi:** O'quvchilarda hosil bo'lgan malaka, tushuncha va ko'nikmalarni shakillantirish.

**II. Ko'rgazma qurollar:** Shaxmat taxtasi, ko'rgazmali rasmlar va didaktik materiallar.

**III. O'tgan mavzuni mustahkamlash:** Mavzu yuzasidan savol-javob orqali guruhlar bilan ishlab mavzu haqidagi fikrlar va umumiyl hulosalar mustahkamlanadi.

**IV. Mashg'uilotning borishi:**

**Tashkiliy figura:** Salomlashish, davomatni aniqlash, tozalikni nazorat qilish, ma'naviyat daqiqasini o'tkazish

**V.Yangi mavzu bayoni**



Maktabda matematika fanini yaxshi o'qigan bo'lsangiz, progressiyalar haqida yaxshi eslasangiz kerak. Balki xuddi mening matematika o'qituvchim singari sizning ustozingiz ham, shaxmat taxtasidagi katakchalar tartibiga muvofiq, bug'doy donlari berishini so'rab, podshoni tang holatga tushirib qo'ygan ziyoli haqidagi eski afsonani aytib bergandir. Keling shu afsonani batafsil tahlil qilib chiqamiz. Avvalo afsonaning o'zini eslab olsak:

Shaxmat o'yini Hindistonda ixtiro qilingan. Bunday ajoyib o'yinni ixtiro qilinganligini eshitgan hind podshosi - Sheram, o'yindagi yurishlar va holatlarning turli-tumanligi, uning o'ta qiziqarli va ayni vaqtida kuchli zehn talab qiladigan, murakkab aql mashg'uloti ekanligidan kuchli ta'sirlanib, ixtirochining zakovatidan lol qolibdi. Sheramga, bu o'yinni

uning fuqarolaridan biri ixtiro qilganini aytishibdi. Podshoda shunday ajoyib o'yinni ixtiro qilgan odam bilan shaxsan tanishish va uni munosib taqdirlash fikri paydo bo'libdi. Xizmatchilariga shaxmat ixtirochisini uning huzuriga topib keltirishni tayinlabdi. Oradan ma'lum vaqt o'tgach, shaxmatni ixtiro qilgan kishi, podsho toj-taxti huzurida hozir bo'libdi. U, kamtarona kiyungan Seta ismli olim bo'lib, shogird olib, ularga ilm o'rgatish orqali, xususiy tarzda tirikchilik qilar ekan.

- Men seni ajoyib ixtiroingga munosib taqdirlashni qasd qildim Seta, - debdi podsho. Olim qulluq qilibdi.
- Men sening har qanday istagingni bajara oladigan darajada badavlatman, - davom etdi podsho, - o'zingni qanoatlantiradigan istagan narsangni so'ra va men uni muhayyo qilaman! Seta sukut saqlardi.
- Qo'rhma, - deb uni tetiklashtirdi Sheram, - men seni rozi qilish uchun hech narsani ayamayman!
- Himmatningizni cheki yoq hukmdor! Lekin, menga o'ylab olish uchun imkon bering, ertagacha xotirjam fikrlab olib, sizga tilagimni aysam... - deb javob berdi Seta.

Aytilganidek, Seta ertasi kuni tongdayoq Sheram taxti oldiga yana qulluq qilib kirib keldi va podshoga o'z istagini bayon qildi. Biroq Sheram va boshqa saroy a'yonlari Setaning istagini "o'ta kamtarona" ekanligidan yoqa ushladilar.

- Hukmdorim, - dedi Seta, men ixtiro qilgan shaxmat taxtasining birinchi katagiga bir dona bug'doy doni berishingizni so'rayman.
- Bir dona bug'doy doni? - hayratlanib so'radi Sheram. - Ha hukmdor, ikkinchi katakka ikkita, uchinchi katakka 4 ta, to'rtinchchi katakka 8 ta, beshinchisiga 16 ta, oltinchisiga 32 dona...
- Yetar, yetar! - deb achchiqlangancha, Setaning gapini bo'ldi podshoh, - men seni tushundim! Sen shaxmat taxtasining 64 katagining hammasi uchun, o'zing o'ylaganidek, avvalgisidan ikki barobar ko'paytirilgan miqdorda bug'doy olasan! Lekin, bilib qo'y: bunchalik kam va ko'rimsiz mukofot so'rab, sen mening himmatim darajasini juda past ko'rayapsan shekilli... Sen yirikroq mukofot so'rab, haqiqatan ham olim va zukko kishi ekanligining hammaga yana isbotlab, podshoning himmati nimalarga qodir ekanligining yaqqol namunasini ko'rsatib qo'yishing mumkin edi. Xizmatkorlarim senga so'ragan narsangni olib berishlarini kutib tur! Seta jilmaygancha, qulluq qilib saroyni tark etdi va kutib turmasdan xotirjam uyga ravona bo'ldi. ...Tushlik qilib o'tirib Sheram shaxmat va uning ixtirochisi haqida eslab qoldi. Xizmatkorlardan birini chaqirib, Setaning mukofotini olib ketdimi-yo'qmi so'ramoqchi bo'ldi. Podsho "bechora kamtarin" ixtirochi o'zining "arzimas" sovg'asini allaqachon olib ketganligini eshitish taraddudida edi. Biroq, xizmatkor Sheramning hayratini ikki hissa oshirib, saroy hisobchilari hali hanuz Seta so'ragan miqdorni aniqlay olishmaganini, bu ish bilan saroyning eng kuchli matematiklari shug'ullanayotganligini aytди. Sheram achchiqlanib, hisobchilarning sust ishlayotganligidan noligan bo'ldi, biroq, tezda boshqa ishlarga chalg'ib ketdi. Oqshom tusha boshlagach, podsho Sheram, xizmatkordan yana bir bora, Seta haqida so'radi. U ixtirochi olim allaqachon o'z qopini bug'doya to'ldirib, aravaga ortib uyiga ravona bo'Igan degan komil ishonchda edi. Biroq bu safar ham xizmatkorning javobi uni hayratlantirdi va g'azabga mindirdi. - Namuncha imillashmasa bu hisobchilar?! - deb norozi bo'ldi podsho, - mening amrimni shunchalik sekin bajarishadimi?! - deb o'shqirib berdi xizmatkorga Sheram.

- Podshohim, hukmingiz aytiganidan buyon, hisobchilaringiz tinimsiz ishlashmoqda, biroq hamon Setaning istagan miqdorini hisoblay olishmadni, ular bu ishni tonggacha tugallashga harakat qilishmoqda...
  - Nimaga shunchalik sust ishlashmoqda?! - g'azab bilan baqirdi podsho, - ertaga tongda uyg'onib, eng avvalo Setaning istagini haqida so'rayman, borib ayt, tonggacha Seta o'z mukofotiga olgan bo'lsin!
  - Podsho Sheram shunday farmon berib yotog'iga kirib ketdi. Ertasi kuni tongda Sheram uyg'onishi bilan, xizmatkorlardan biri, saroy matematiklarining boshlig'i uning huzuriga oshiqayotganligini aytdi. Podsho uni ichkariga kiritishlarini buyurdi. - Sening so'zlarining eshitishdan avval, men vanihoyat Seta o'zi istagan mukofotiga ega bo'ldimi, yo'qmi, shuni bruhchiman - dedi podsho saroy matematiklari kattasiga.
  - Men ham huzuringizga aynan shu masala bo'yicha oshqimoqdaman hukmdor - dedi matematik, - biz hamkasblarim bilan, Seta istagan miqdorni mukammal hisoblab chiqdik, va bu miqdor shunday kattaki...
  - Qanchalik katta bo'lmasin, - deb Sheram, saroy matematigining so'zini shart bo'ldi va: - men va'damni bajaraman! Setaga u so'rangan miqdordagi bug'doyni berib yuborilsin! - Hukmdor, bunday istakni bajarish sizning qo'lingizdan kelmaydi, Sizning va davlatingizdagagi har bir kishining g'aram va omborlarini jamlansa ham, Seta so'rangan miqdordagi bug'doyni yig'ib bo'lmaydi. Butun sultanatda ham, butun yer yuzida ham buncha bug'doy yo'q! Agar Siz o'z va-dangizni albatta bajarishni istasangiz, unda hoziroq farmon beringki, yer yuzidagi barcha shahar va qishloqlarni, tog' va adirlarni, cho'l va vodiylarni, xullas butun quruqlikni shudgor qilib, va undan tashqari, ummon va dengizlarni ham quritib, shimol va janubdagagi abadiy muzliklarni ham eritib, o'rniga bug'doy ekishsin. o'sh ekilgan bug'doylardan olingen barcha hosilni Setaga berilsin, shundagina u istaganiga ega bo'ladi.
- Afsona shunday. U aslida haqiqatan ham bo'lganmi yoki yo'qmi, buni hozir hech kim aniq isbotlab bera olmaydi. Lekin, afsonadagi mantiqan davom ettirsak, saroy matematiklarining hisob-kitoblarning oxiri quyidagi natijaga kelishi va podsho bilan matematik o'rtasidagi suhbat quyidagicha yakunlanishi kerak edi:
- Podsho matematikning gaplarini o'ta hayrat va hayajon bilan tingledi va o'yga cho'mgancha:
- Menga o'sha dahshatli sonni aytgin-chi... - dedi ovozi qaltirab. - o'n sakkiz kvintillion, to'rt yuz qirq olti kvadrillion, yetti yuz qirq to'rt trillion, yetmish uch milliard, besh yuz ellik bir ming, olti yuz o'n besh.... Agar siz mabodo, o'qigan maqolangiz va unda keltirilgan hisoblashlarga nisbatan shubhada bo'lsangiz, sabr va quntni katta zaxirada jamlab, o'zingiz hisoblashga kirishishingiz mumkin. Birdan boshlab, 1,2,4,8... va boshqa sonlarni ko'paytirib chiqish kerak bo'ladi, 63-chi ko'paytmaning natijasi, 64-katakli shaxmat ixtirochisining qancha bug'doy istagani va podshohning qanchalik xom o'ylaganligini ifodalab beradi. Siz kalkulyator yoki MS EXCELL ga murojaat etishingiz mumkin. Agar amallarni to'g'ri bajargan bo'lsangiz quyidagi natija kelib chiqishi kerak: 1846744073709551615 Miqdorni tasavvur qila olyapsizmi? Keling sizga ko'maklashay.
- Agar Seta o'zi istagan miqdordagi bug'doyni ola bilganida, uni biror omborga joylashni maqsad qilsa, bunday omborning hajmi qanday bo'lishi kerak? 1 m3 bug'doy, taxminan 15 million dona bug'doy donidan iborat bo'ladi. Demak Setaning mukofoti uchun berilgan bug'doy taxminan 1200000000000000 m3 yoki 12000 km3 hajmi egallar ekan. Agar Seta eni 10 metr va shiftgacha balandligi 4 metr bo'lgan ombor qursa, barcha bug'doyni sig'dirish uchun, bunday omborning uzunligi 300000000 km bo'lish kerak bo'ladi. Bu degani yerdan quyoshgacha bo'lgan masofadan ham ikki barobar ko'pdir!.. Hind shohi har qancha badavlat bo'lmasin, baribir buncha bug'doyni topib bera olmas edi. Shuning uchun ham mashoyixlar va'da berishda ehtiyyot bo'lishga chaqirishadi-da! .
- Podsho Sheram, olim Setaga nima javob qilganini tasavvur qilish mumkin. U balki turli boyliklar, tilla, kumush tavsiya qilgandir, balki qizini nikohlab bergandir, balki yarim sultanatini in'om qilgandir. Yana kim biladi deysiz, uni quvib solgan bo'lishi ham mumkin... Biroq Sheram sal ziyrakroq va tadbirliroq bo'lganida, vaziyatdan boshqacharoq chiqib ketishi ham mumkin bo'lardi. Masalan, u Setaga, o'zi istagan miqdorni o'zi hisoblab topib, Sheramga aytib va sultanat omborida o'z bug'doy donlarini o'zi sanab olib chiqib ketishini buyurishi mumkin edi. Agar, Sheram shunday qilganida, Seta bug'doyni sanab olib qilishga kirishib, aytaylik, yemay-ichmay, boshqa ishlar bilan shug'ullanmay, kechayu-kunduz nuqul bug'doy donlarini sanab olib bilan mashg'ul bo'lganida ham, aytaylik, soniyasiga bittadan bug'doy doni sanab qopga tashlab tursa, bir kecha-kunduzda 86400 dona bug'doy sanab olardi. Oddiy arifmetika yordamida hisoblab chiqsak, Setaning o'zi istagan bug'doy miqdoriga ega bo'lishi uchun, soniyasiga bittadan sanash bilan, 10 kun ichida millontaga yaqin bug'doy, 6 oy davomida esa, bir m3 bug'doyni sanab olardi xolos. Ko'rinib turibdiki, Seta umrining qolgan figuraini butunlay bug'doy sanashga sarflaganda ham (yemay-ichmay, uxmlamay...) u o'zi istagancha miqdorni chorak figuraini ham sanab olib ulgurmas edi...
- VI .Yangi mavzuni mustahkamlash** O'tilgan mavzu yuzasidan o'quvchilarni savollariga javob beriladi ularga Shaxmat haqida olayotgan bilimlari va tushunchalari haqida so'ralib bir birlari bilan tasurotlarini o'rtoqlashadilar
- VII. O'quvchilarni rag'batlantirish, mashg'ulotni yakunlash:** Mashg'ulot yakunida , mashg'ulotda faol qatnashgan o'quvchilarni rag'batlantirish , mashg'ulotni yakunlash .
- VIII . Uyga vazifa :** O'tilgan mavzuni mustaxkamlab kelish

Sana: " " 20 -yil. Sinflar: \_\_\_\_ . To'garak rahbari: \_\_\_\_\_

## Mavzu: O'zbekistonda shaxmatni rivojlanish tarixi

### I. Maqsad:

**1.Ta'limi:** O'zbekistonda shaxmatni rivojlanish tarixi haqida o'quvchilarda tushunchalar hosil qilish.

**2. Tarbiyaviy:** O'quvchilarga mashg'ulotni tushuntirish jarayonida ularni ona Vatanga sadoqat ruhida tarbiyalash.

**3.Rivojlantiruvchi:** O'quvchilarda hosil bo'lgan malaka, tushuncha va ko'nikmalarni shakillantirish.

**II. Ko'rgazma qurollar:** Shaxmat taxtasi, ko'rgazmali rasmlar va didaktik materiallar.

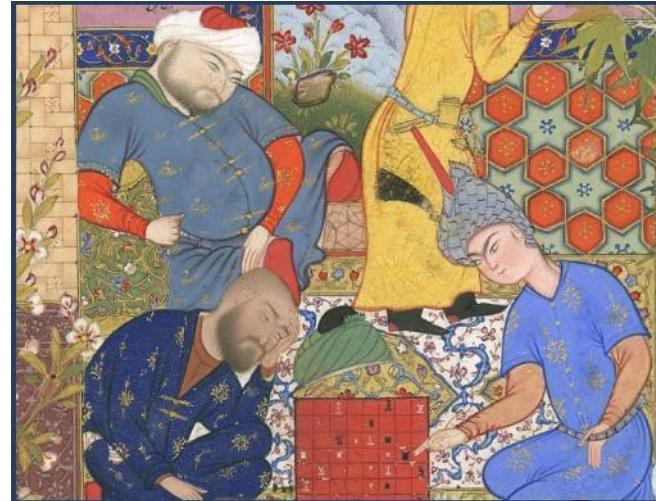
**III. O'tgan mavzuni mustahkamlash:** O'tgan mavzu yuzasidan savol-javob orqali guruhlar bilan ishlab mavzu haqidagi fikrlar va umumiy hulosalar mustahkamlanadi.

### IV. Mashg'ulotning borishi:

**Tashkiliy figura:** Salomlashish, davomatni aniqlash, tozalikni nazorat qilish, ma'naviyat daqiqasini o'tkazish

### V.Yangi mavzu bayoni

- O'zbekiston zaminida Shaxmat chuqur ildiz otganini tasdiqlovchi manbalar mavjud. 1972 yilda Dalvarzintepa (Surxondaryo)da olib borilgan arxeologik qazilmalar vaqtida Kushon davri (1— 2-asrlar)ga oid Shaxmat donalari, 1977 yilda Afrosiyob (Samarqand)da o'tkazilgan tadqiqotlar chog'ida 7—8-asrlarga taalluqli 7 ta Shaxmat donasi topilgan. 9-asrda yashagan arab olimi va shatranjchisi alAdliyning yozishicha, shatranjdagi inson tafakkurini cheklagan shashxoldagi xollarning tushishiga qarab yurish (shashxol)ning bekor qilinishi va bu o'yining rivojlanishida O'rta Osiyo xalqlari muhim rol o'ynagan.



**VI .Yangi mavzuni mustahkamlash** O'tilgan mavzu yuzasidan o'quvchilarni savollariga javob beriladi ularga Shaxmat haqida olayotgan bilimlari va tushunchalari haqida so'ralib bir birlari bilan tasurotlarini o'rtoqlashadilar

**VII. O'quvchilarni rag'batlantirish, mashg'ulotni yakunlash:** Mashg'ulot yakunida , mashg'ulotda faol qatnashgan o'quvchilarni rag'batlantirish , mashg'ulotni yakunlash .

**VIII . Uyga vazifa :** O'tilgan mavzuni mustaxkamlab kelish

Sana: " " 20 -yil. Sinflar: \_\_\_\_ . To'garak rahbari: \_\_\_\_\_

Mavzu: Mustaqillikdan so'ng O'zbekistonda shaxmatni rivojlanishi

**I. Maqsad:**

**1.Ta'limiylar:** Mustaqillikdan so'ng O'zbekistonda shaxmatni rivojlanishi haqida o'quvchilarda tushunchalar hosil qilish.

**2. Tarbiyaviy:** O'quvchilarga mashg'ulotni tushuntirish jarayonida ularni ona Vatanga sadoqat ruhida tarbiyalash.

**3.Rivojlantiruvchi:** O'quvchilarda hosil bo'lgan malaka, tushuncha va ko'nikmalarni shakillantirish.

**II. Ko'rgazma qurollar:** Shaxmat taxtasi, ko'rgazmali rasmlar va didaktik materiallar.

**III. O'tgan mavzuni mustahkamlash:** O'tgan mavzu yuzasidan savol-javob orqali guruhlar bilan ishlab mavzu haqidagi fikrlar va umumiy hulosalar mustahkamlanadi.

**IV. Mashg'ulotning borishi:**

**Tashkiliy figura:** Salomlashish, davomatni aniqlash, tozalikni nazorat qilish, ma'naviyat daqiqasini o'tkazish

**V.Yangi mavzu bayoni**

**20-asrning 91-yillaridan O'zbekistonda Shaxmat yuksa boshlandi.** Erkaklar terma jamoasi jahon Shaxmat olimpiadasida 2-o'rinni egalladi (1992), Osiyo chempionatida g'alaba qozondi (1999). Ibrohim Hamroqulov o'smirlar o'rtasida jahon birinchiligidagi g'olib chiqdi (1998). Rustam Qosimjonov Osiyoning birinchi (1998), jahonning 17-championi (2004) bo'ldi



**VI .Yangi mavzuni mustahkamlash** O'tilgan mavzu yuzasidan o'quvchilarni savollariga javob beriladi ularga Shaxmat haqida olayotgan bilimlari va tushunchalari haqida so'ralib bir birlari bilan tasurotlarini o'rtoqlashadilar

**VII. O'quvchilarni rag'batlantirish, mashg'ulotni yakunlash:** Mashg'ulot yakunida , mashg'ulotda faol qatnashgan o'quvchilarni rag'batlantirish , mashg'ulotni yakunlash .

**VIII . Uya vazifa :** O'tilgan mavzuni mustaxkamlab kelish

*veb-saytimiz: Zokirjon.com*  
*Hujjat Word variantda beriladi.*  
*Zokirjon Admin bilan*

*90-530-00-68 nomeriga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog‘lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so‘raladi.*

*Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob beriladi*

**34 soatli “Shaxmat” to‘garakni to‘liq holda olish uchun telegramdan yozing.**

**Narxi: 20 ming so‘m**



**Telegram kanalimiz:**

**@Maktablar\_uchun\_hujjatlar**

**Plastik egasi Nabihev Zokirjon**



## **DIQQAT!!!**

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.  
To‘liq holda olganingizdan so‘ng:  
Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.  
Hech kimga bermang hattoki eng  
yaqin insoningizga ham.  
Internet orqali veb-saytlarga  
joylamang.  
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

**OMONATGA  
HIYONAT QILMANG.**