



\_\_\_\_\_ hokimligi  
*maktabgacha va maktab ta'limi  
boshqarmasi*

\_\_\_\_\_ maktabgacha va  
*maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi  
\_\_\_-umumiy o'rta ta'lim maktabi  
ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi  
\_\_\_\_\_ning*

*20\_\_-20\_\_-o'quv yilida  
11-sinflar uchun ona tili fanidan*

**TO'GARAK  
HUJJATLARI**









**20\_\_-20\_\_-o‘quv yili uchun tuzilgan “Durdona tilim” to‘garagining  
ISH REJASI**

<b>№</b>	<b>Yillik ish reja mavzulari</b>	<b>Soat</b>	<b>Sana</b>	<b>Izoh</b>
1.	O‘zbek tili va uning taraqqiyoti	1		
2.	Takrorlash	1		
3.	Nutq madaniyati	1		
4.	Nutq madaniyati	1		
5.	Takrorlash	1		
6.	Takrorlash	1		
7.	Madaniy nutq va uni shakllantiruvchi asosiy sifatlar	1		
8.	Nutqning to‘g‘riligi	1		
9.	Takrorlash	1		
10.	Yozma nutqning to‘g‘riligi va me‘yor	1		
11.	Mustahkamlash	1		
12.	Nutqning aniqligi	1		
13.	Nutqning aniqligi va badiiy nutq	1		
14.	Nutqning mantiqiyliigi	1		
15.	Mantiqiylik vagrammatik vositalar	1		
16.	Mantiqiylik va matn kompozitsiyasi	1		
17.	Mantiqiylik va matn kompozitsiyasi	1		
18.	Mantiqiylik va matn kompozitsiyasi	1		
19.	Nutqning sofligi	1		
20.	Nutqning sofligi va badiiy nutq	1		
21.	Nutqning boyligi	1		
22.	Nutqning boyligini ta‘minlovchi vositalar	1		
23.	Nutqning jo‘yaliligi	1		
24.	Jo‘yalilik va uslublar	1		
25.	Mustahkamlash	1		
26.	Nutqning ifodaliligi	1		
27.	Ifodalilik va ibora	1		
28.	Ifodalilik va ko‘chimlar	1		
29.	Ifodalilik va kinoya	1		
30.	Ifodalilik va o‘xshatishlar	1		
31.	Mustahkamlash	1		
32.	Nutq madaniyati va nutq texnikasi	1		
33.	Nutq texnikasida urg‘u va to‘xtam (pauza)	1		
34.	Ish qog‘ozlariustida ishlash. bayonnoma	1		
35.	Bayonnomadan ko‘chirma	1		
36.	Takrorlash	1		
37.	Talaffuz va imlo	1		

38.	Nutqda o'zgaruvchi unlilar	1		
39.	Nutqda o'zgaruvchi undoshlar	1		
40.	Matn va lug'at bilan ishlash	1		
41.	Urg'u talaffuzi	1		
42.	Takrorlash	1		
43.	Qo'shib yoziladimi, ajratib?	1		
44.	Qo'shib yoziladimi, ajratib?	1		
45.	Matn va lug'at bilan ishlash	1		
46.	Nuqtada o'rinli va noo'rin so'zlar	1		
47.	Nutqdagi „taqiq“lar	1		
48.	Evfemizm va disfemizmlar	1		
49.	Olmoshlar uslubiyati	1		
50.	Mustahkamlash darsi	1		
51.	Matn va lug'at bilan ishlash	1		
52.	So'z va ibora teng emas	1		
53.	Maqolni o'rinli qo'llash	1		
54.	Tasviriy ifoda – ko'tarinki nutq vositasi	1		
55.	Ortiqcha qo'shimchalar	1		
56.	Qo'shimchalar tanlovi	1		
57.	Nutqda shakl va mazmun mosligi	1		
58.	Nutqda shakl va mazmun mosligi	1		
59.	Tinish belgilarini to'g'ri qo'llash	1		
60.	Tinish belgilarini to'g'ri qo'llash	1		
61.	Matn va lug'at bilan ishlash	1		
62.	Matn va lug'at bilan ishlash	1		
63.	Mustahkamlash darsi	1		
64.	Mustahkamlash darsi	1		
65.	Ish qog'ozlari bilan ishlash	1		
66.	Takrorlash	1		
67.	Yil davomida o'tilganlarni takrorlash	1		
68.	Takrorlash	1		

Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_. To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

## Mavzu: O‘zbek tili va uning taraqqiyoti

### Maqsadlar:

- ta’limiy: o‘quvchilarga yangi mavzu bo‘yicha yangi bilimlar berish, ona tili tilidagi qoidalar va to‘g‘ri yozish ko‘nikmalarini shakllantirish.
- tarbiyaviy: o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.
- rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning og‘zaki nutq ko‘nikmalarini rivojlantirish, yozma savodxonligini oshirish.

### Milliy o‘quv dasturidagi malaka talablari bilan mosligi:

**Og‘zaki nutq:** atrofdegilar bilan muloqotga kirisha olish, muloqot odobiga rioya qila oladi; rasmlar, odamlar, narsalar va voqealarni og‘zaki tasvirlay oladi; o‘quv dasturida berilgan mavzular yuzasidan fikr bildira oladi.

**Yozma nutq: bo‘g‘in ko‘chirish,** bosh harflar imlosiga rioya qiladi

**Tinglab tushunish:** tinglangan monologik nutq va suhbatdan so‘zlovchining nutq ohangini belgilay oladi; berilgan savolni tushunadi va mantiqli javob bera oladi jonli nutq, audiomatn shaklidagi matnlarning xulosasi va g‘oyasini ayta oladi.

**Mashg‘ulotning metodi:** og‘zaki (suhbat, savol-javob)

**Mashg‘ulotning vositalari:** o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mashq daftari, “O‘qituvchi kitobi”, xattaxta, texnik jihozlar.

**Shakl:** jamoa, guruhda ishlash, hamma o‘zi uchun.

**Nazorat:** O‘quvchilarning mashg‘ulotda faolligi kuzatilib, hisobga olib boriladi.

**I.Tashkiliy qism:** Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

### II.Yangi mavzu bayoni:

Maktabimiz biqinida ariq oqardi. Ariqda charxpalak bor edi. Katta tanaffusda charxpalakni tomosha qilishni yaxshi ko‘rardim... Yog‘och gardishi ko‘hna? Temir paqirchalari zanglab ketgan. Parraklariga ko‘kintir suv o‘tlari yopishgan... Birov yolg‘ondan turtib yuborsa, rostdan qulab ketadigandek... Charxpalak nolali g‘iyqillab aylanadi. Kaftida suv ko‘tarib, yuqoriga olib chiqadi... Tepaga chiqib olgan suv ortiga qaytmaydi... Charxpalak ham bunga ranjimaydi. Yangidan yangi suv tomchilarini yuqoriga ko‘tarib beraveradi...Nolali g‘iyqillaydi...Oradan ko‘p yillar o‘tib, o‘sha charxpalak tushlarimga kiradigan bo‘ldi. Nega shunday bo‘lganini uzoq o‘yladim...So‘ng... Bir haqiqatni angladim. Men charxpalakni emas, ustozlarimni qo‘msar ekanman. Suv suv emas, men ekanman! Charxpalak charxpalak emas, o‘qituvchilarim ekan!

### IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:

Suv suv emas, men ekanman! Charxpalak charxpalak emas, o‘qituvchilarim ekan!

Meni – bir tomchi suvni katta hayot yo‘liga olib chiqib qo‘ygan ustozlarim – charxpalak zahmatini oqlay oldimmikan?.. Bilmadim.

### V.Uyga vazifa:

- O‘zbek tili qaysi til oilasiga mansub?





Sana: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_. To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

## **Mavzu: Takrorlash**

### **Maqsadlar:**

- ta’limiy: o‘quvchilarga yangi mavzu bo‘yicha yangi bilimlar berish, ona tili tilidagi qoidalar va to‘g‘ri yozish ko‘nikmalarini shakllantirish.
- tarbiyaviy: o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.
- rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning og‘zaki nutq ko‘nikmalarini rivojlantirish, yozma savodxonligini oshirish.

### **Milliy o‘quv dasturidagi malaka talablari bilan mosligi:**

**Og‘zaki nutq:** atrofdegilar bilan muloqotga kirisha olish, muloqot odobiga rioya qila oladi; rasmlar, odamlar, narsalar va voqealarni og‘zaki tasvirlay oladi; o‘quv dasturida berilgan mavzular yuzasidan fikr bildira oladi.

**Yozma nutq: bo‘g‘in ko‘chirish,** bosh harflar imlosiga rioya qiladi

**Tinglab tushunish:** tinglangan monologik nutq va suhbatdan so‘zlovchining nutq ohangini belgilay oladi; berilgan savolni tushunadi va mantiqli javob bera oladi jonli nutq, audiomatn shaklidagi matnlarning xulosasi va g‘oyasini ayta oladi.

**Mashg‘ulotning metodi:** og‘zaki (suhbat, savol-javob)

**Mashg‘ulotning vositalari:** o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mashq daftari, “O‘qituvchi kitobi”, xattaxta, texnik jihozlar.

**Shakl:** jamoa, guruhda ishlash, hamma o‘zi uchun.

**Nazorat:** O‘quvchilarning mashg‘ulotda faolligi kuzatilib, hisobga olib boriladi.

**I.Tashkiliy qism:** Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

## **II.Yangi mavzu bayoni:**

O‘zbek tili turkiy tillar oilasiga mansub bo‘lib, u yer yuzidagi eng qadimiy va boy tillardan hisoblanadi. Bu tilning ildizlari era mizdan oldingi asrlarga borib taqaladi. O‘zbek tilida olam ga mashhur ko‘plab ilmiy va badiiy asarlar yaratilgan. Bugun o‘zbek tili mustaqil O‘zbekistonning davlat tili sifatida davlatimiz ramz lari qatorida e‘zoz va ehtiromga sazovordir. O‘zbek tilining taraqqiyoti yurt istiqloli tufayli benihoya jadallashdi. Tildagi o‘shish-o‘zgarishlarning xolis va birlamchi ko‘zgusi uning lug‘at boyligidir, jamiyatdagi har qanday o‘zgarishlar, eng avvalo, aynan xuddi shu boylukda o‘z aksini topadi. Yurtimiz hayotida yuz berayotgan iqtisodiy, siyosiy, madaniy-ma’rifiy yangilanishlar tilimizning lug‘at boyligida namoyon bo‘lmoqda, bunday o‘zgarishlar tili mizni yangi tushuncha va tasavvurlar bilan, ularni ifodalashga xizmat qiluvchi yangi so‘zlar bilan boyitib bormoqda.

## **IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:**

Ona tuproq

Avliyolar, daholarning beshigisan,  
Naqshbandlar topgan jannat eshigisan.  
Tiriklikning navosi ham qo‘shig‘isan –  
Sen azizsan, muqaddassan, ey sajdagoh,  
O‘zbekiston, ota makon, ona tuproq!

**V.Uyga vazifa:** Sherni yod olish



Maktab MMIBDO‘ \_\_\_\_\_sana \_\_\_\_\_ 20\_\_yil

Sana: “ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_. To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

## **Mavzu: Nutq madaniyati**

### **Maqsadlar:**

- ta’limiy: o‘quvchilarga yangi mavzu bo‘yicha yangi bilimlar berish, ona tili tilidagi qoidalar va to‘g‘ri yozish ko‘nikmalarini shakllantirish.
- tarbiyaviy: o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.
- rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning og‘zaki nutq ko‘nikmalarini rivojlantirish, yozma savodxonligini oshirish.

### **Milliy o‘quv dasturidagi malaka talablari bilan mosligi:**

**Og‘zaki nutq:** atrofdegilar bilan muloqotga kirisha olish, muloqot odobiga rioya qila oladi; rasmlar, odamlar, narsalar va voqealarni og‘zaki tasvirlay oladi; o‘quv dasturida berilgan mavzular yuzasidan fikr bildira oladi.

**Yozma nutq: bo‘g‘in ko‘chirish,** bosh harflar imlosiga rioya qiladi

**Tinglab tushunish:** tinglangan monologik nutq va suhbatdan so‘zlovchining nutq ohangini belgilay oladi; berilgan savolni tushunadi va mantiqli javob bera oladi jonli nutq, audiomatn shaklidagi matnlarning xulosasi va g‘oyasini ayta oladi.

**Mashg‘ulotning metodi:** og‘zaki (suhbat, savol-javob)

**Mashg‘ulotning vositalari:** o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mashq daftari, “O‘qituvchi kitobi”, xattaxta, texnik jihozlar.

**Shakl:** jamoa, guruhda ishlash, hamma o‘zi uchun.

**Nazorat:** O‘quvchilarning mashg‘ulotda faolligi kuzatilib, hisobga olib boriladi.

**I.Tashkiliy qism:** Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

### **II.Yangi mavzu bayoni:**

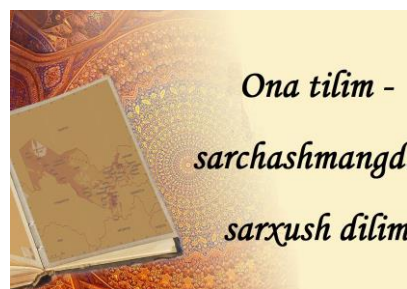
Bugun mustaqillik bois paydo bo‘layotgan yangi-yangi tushunchalarni ifodalash uchun, avvalo, o‘zbek tilining o‘z ichki imkoniyatlari to‘laligicha ishga solinmoqda, xusu san, yangi so‘zlar yasalmogda (masalan, dasturchi, ahdnoma, kafolatnoma; idoralararo, hukumatlar aro, davlatlararo; nodavlat, nohukumat, notijorat, nomoddiy; mahalliyashtirish, kompyuterlashtirish, modellashtirish kabi); eskirgan deb qaralgan so‘zlar qaytadan tilga olib kirilmoqda(masalan, ma’naviyat, millatparvar, qadriyat, jarroh, matbaa, muallif, munaqqid, tashxis, tijoratkabi); til tabiatiga uyg‘un tarzda ularga yangi ma’nolar yuklanmogda (masalan, vazir, viloyat, tuman, hokim, zobit kabi); umrini yashab bo‘lgan tushunchalarni ifodalovchi so‘zlar nofaol zaxiradan joy olmogda (masalan, kolxoz, sovxoz, ateist kabi). Ilgari salbiylik bo‘yog‘iga ega bo‘lgan so‘zlar davr taqozosiga ko‘ra ijobiy bo‘yoq kasb etmogda.

### **IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:**

Alisher Navoiyning so‘z, til borasidagi fikrlarini yodda tuting. Tilning inson faoliyatidagi o‘rni haqida bahslashing, asosiy g‘oyani ifodalovchi ixcham matn tuzishga harakat qiling.

### **V.Uyga vazifa:**

Matnni o‘qib, undagi fikrlarga o‘z munosabatingizni bildiring. O‘zbek tilining taraqqiyoti haqida bilganlaringizni yozing



Maktab MMIBDO‘ \_\_\_\_\_ sana \_\_\_\_\_ 20\_\_yil

Sana: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_. To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

## **Mavzu: Nutq madaniyati**

### **Maqsadlar:**

- a) ta’limiy: o‘quvchilarga yangi mavzu bo‘yicha yangi bilimlar berish, ona tili tilidagi qoidalar va to‘g‘ri yozish ko‘nikmalarini shakllantirish.
- b) tarbiyaviy: o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.
- d) rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning og‘zaki nutq ko‘nikmalarini rivojlantirish, yozma savodxonligini oshirish.

### **Milliy o‘quv dasturidagi malaka talablari bilan mosligi:**

**Og‘zaki nutq:** atrofdegilar bilan muloqotga kirisha olish, muloqot odobiga rioya qila oladi; rasmlar, odamlar, narsalar va voqealarni og‘zaki tasvirlay oladi; o‘quv dasturida berilgan mavzular yuzasidan fikr bildira oladi.

**Yozma nutq: bo‘g‘in ko‘chirish,** bosh harflar imlosiga rioya qiladi

**Tinglab tushunish:** tinglangan monologik nutq va suhbatdan so‘zlovchining nutq ohangini belgilay oladi; berilgan savolni tushunadi va mantiqli javob bera oladi jonli nutq, audiomatn shaklidagi matnlarning xulosasi va g‘oyasini ayta oladi.

**Mashg‘ulotning metodi:** og‘zaki (suhbat, savol-javob)

**Mashg‘ulotning vositalari:** o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mashq daftari, “O‘qituvchi kitobi”, xattaxta, texnik jihozlar.

**Shakl:** jamoa, guruhda ishlash, hamma o‘zi uchun.

**Nazorat:** O‘quvchilarning mashg‘ulotda faolligi kuzatilib, hisobga olib boriladi.

**I.Tashkiliy qism:** Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

### **II.Yangi mavzu bayoni:**

Mustaqil O‘zbekiston davlati erkinlikning dastlabki yillaridanoq o‘zbek tilining muhofazasi va taraqqiyoti uchun barcha qonuniy asoslarni yaratdi. Chorakasrdan oshdiki, o‘zbek tili davlat tili sifatida o‘ttiz ikki milliondan ortiq nufusning nufuzli tili maqomida rivoj topib bormoqda. O‘zbek tili istiqlol bois misli ko‘rilmagan taraqqiyot yo‘lidan bormoqda, jamiyati mizning tubdan yangilanishi, ko‘lamli islohotlar tilimizning yanada boyishiga omil bo‘lmoqda. Shu bilan birga, dunyo miqyosida yuz berayotgan o‘zgarishlarning ta’siridan ham tilimiz tashqarida emas, muayyan bir jamiyat yoki xalq doirasidagina emas, balki bugungi globallashuv zamonida jamiyatlar va xalqlar hayotida minglab yangidan yangi tushuncha-tasavvurlar paydo bo‘lmoqda va ular hech qanday to‘siqni pisand qilmay, sur‘at bilan dunyoning turli burchaklariga yetib bormoqda.



### **IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:**

Ma’lumki, tilning taraqqiyoti uning lug‘at boyligida, bu boylukning ko‘payishi, so‘zlar ma’no tarkibining ko‘lamdorlik kasb etishida, muayyan morfologik va sintaktik shakllarning rang-barang lashishi hamda me‘yorlashishi kabi bir qancha jarayonlarda namoyon bo‘ladi.

**V.Uyga vazifa:** Shoir Dilshod Rajabning «So‘z sehri» she’rini o‘qing.

Maktab MMIBDO ‘ \_\_\_\_\_ sana \_\_\_\_\_ 20\_\_yil

*veb-saytimiz: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)  
Hujjat Word variantda beriladi.*

*Zokirjon Admin bilan*

*90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi. Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi*

*75 listdan iborat ona tili fanidan 11-sinf o'quvchilarga 68 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.*



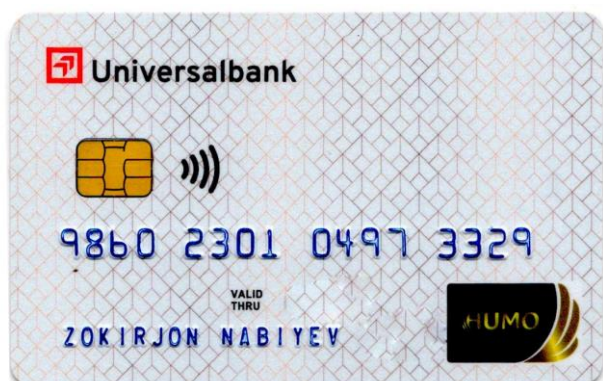
**Narxi: 30 ming so'm**

**Telegram kanalimiz:**

**@Maktablar\_uchun\_hujjatlar**

**To'lov uchun: UZCARD \*880\*9860230104973329\*summa#**

**Plastik egasi Nabiyev Zokirjon**



**DIQQAT!!!**

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.  
To'liq holda olganingizdan so'ng:  
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.  
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.  
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.  
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

**OMONATGA  
HIYONAT QILMANG.**