



_____ hokimligi
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ maktabgacha va
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi
_____ning

20__-20__-o'quv yilida
10-sinflar uchun ona tili fanidan

TO'GARAK
HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

<i>Nº</i>	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

20__-20__-o‘quv yili uchun tuzilgan “Durdona tilim” to‘garagining
ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	“Muhabbat o‘zi nima?” matni bilan tanishish .	1		
2.	Matn asosida topshiriqlar. Rasmiy uslub	1		
3.	Matn ustida ishlash. Ilmiy va badiiy uslublar	1		
4.	Matn asosida topshiriqlar. Argumentli esse	1		
5.	Ota-onaga muhabbat.	1		
6.	Antonimlarning qo‘llanilishi	1		
7.	“Hikikomori” matni bilan tanishish.	1		
8.	Uslubiy xatolar	1		
9.	Jamiyatdagi odat va tartiblar.	1		
10.	Sinonimlar uslubiyati	1		
11.	Illatlar.	1		
12.	Eskirgan so‘zlar	1		
13.	Ismlar.	1		
14.	Bosh harflar imlosi	1		
15.	Kishining hayotdagi o‘rni	1		
16.	Olmoshlar qo‘llanilishi	1		
17.	Mas‘uliyat. Atamalar	1		
18.	Mualliflik huquqi.	1		
19.	Undosh tovushlar talaffuzi va imlosi	1		
20.	Gender tengligi.	1		
21.	Yonma-yon keladigan undoshlarning imlosi	1		
22.	Matn ustida ishlash. Unli harflar imlosi	1		
23.	Mustahkamlash.	1		
24.	“Men”lik. Nutq sofligini buzuvchi birliklar	1		
25.	“Ommaviy madaniyat” Kirish va kiritmalarning qo‘llanishi	1		
26.	Matn ustida ishlash.	1		
27.	Ko‘plik qo‘shimchasining qo‘llanishi			
28.	Vijdon erkinligi.	1		
29.	Matnda so‘zlarning ko‘chma ma’nosi.	1		
30.	Qo‘shma gap uslubiyati	1		
31.	Halol va harom. Gap bo‘laklari tartibi uslubiyati	1		
32.	Yolg‘on.	1		
33.	Argo va jargon	1		
34.	So‘z mas‘uliyati. So‘z yasovchi qo‘shimchalar uslubiyati	1		
35.	Tagma’nolar. Shevaga xos so‘zlar	1		
36.	Tillar taraqqiyoti va tanazzuli. Asos va qo‘shimchalar imlosi	1		
37.	Mustahkamlash	1		
38.	Nobel mukofoti	1		

39.	Nobel mukofoti laureatlari nutqi . Minbarda nutq soʻzlash.	1		
40.	“Silikon vodiysi...” matni ustida ishlash	1		
41.	Kelajak kasblari. Zamon qoʻshimchalarining qoʻllanishi	1		
42.	Tabiat va ixtirolar. Nisbat qoʻshimchalari qoʻllanishi	1		
43.	Innovatsion rivojlanish vazirligi.	1		
44.	Qoʻshib, ajratib, chiziqcha bilan yozish	1		
45.	Boylik tushunchasi. Matndagi asosiy va yordamchi maʼlumotlarni aniqlash.	1		
46.	Maʼno koʻchishi.	1		
47.	Qashshoqlik. Matnning maqsadini aniqlash. Vulgarizm va varvarizmlar	1		
48.	Boylar: kecha va bugun. Mustaqil nutq	1		
49.	Milliarderlar hayotidan. Subyektiv munosabat shakllari. Yozma matnning kirish qismini shakllantirish	1		
50.	Yozma matnning asosiy qismini shakllantirish. Nuqta (.), soʻroq (?), undov (!)	1		
51.	Kino sanʼati. Maʼlumot. Tinish belgilariga oid topshiriqlar. Ogʻzaki nutqning xulosa qismini shakllantirish.	1		
52.	25-kadr. Matn muallif nuqtayi nazariga baho berish.	1		
53.	Seriallar va biz. Qoʻshirnoq. Yozma matnning xulosa qismini shakllantirish.	1		
54.	Bahslashish odobi. Nuqtali vergul (;)	1		
55.	Film va badiiy asar. Ikki nuqta (:)	1		
56.	Mustahkamlash.	1		
57.	Odam va ekologiya. Matn ustida ishlash. Matnni qisqartirish	1		
58.	Insonning tabiatga taʼsiri. Orol fojiasi. Tushunishga taʼsir etuvchi omillar.	1		
59.	Qizil kitob.	1		
60.	Nutqiy vaziyatlarda muloqot qilish	1		
61.	Greta Tunberg. Matnni kengaytirish	1		
62.	Qon topshirish	1		
63.	Oʻzbekiston aholisining koʻpayishi	1		
64.	Grammatik savodxonlik	1		
65.	Nutq soʻzlash savodxonligi	1		
66.	“Oʻzbekning soddasi”	1		
67.	Chaqmoq va momaqaldiraq	1		
68.	Voyaga yetmagan bolalarning shaxsiy nomulkiy huquqlari	1		

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘g‘arak rahbari: _____

Mavzu: “Muhabbat o‘zi nima?” matni bilan tanishish

Maqsadlar:

- ta‘limiy: o‘quvchilarga yangi mavzu bo‘yicha yangi bilimlar berish va bilimlarini oshirish.
- tarbiyaviy: o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.
- rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning og‘zaki va yozma nutqini rivojlantirish mustaqil fikrlash doirasini yuksaltirish.

Milliy o‘quv dasturidagi malaka talablari bilan mosligi:

Og‘zaki nutq: atrofdagilar bilan muloqotga kirisha olish, muloqot odobiga rioya qila oladi; rasmlar, odamlar, narsalar va voqealarni og‘zaki tasvirlay oladi; o‘quv dasturida berilgan mavzular yuzasidan fikr bildira oladi.

Tinglab tushunish: tinglangan monologik nutq va suhbatdan so‘zlovchining nutq ohangini belgilay oladi; berilgan savolni tushunadi va mantiqli javob bera oladi jonli nutq, audiomatn shaklidagi matnlarning xulosasi va g‘oyasini ayta oladi.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob)

Mashg‘ulotning vositalari: o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mashq daftari, “O‘qituvchi kitobi”, xattaxta, texnik jihozlar.

I. Tashkiliy qism: Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II. Yangi mavzu bayoni:

Muhabbatni oshiqlar umr mazmuni deb biladilar.

Ayrimlar uchun u – azob, biroq totli

azob. Vafo ko‘rmaganlar: “Muhabbat yo‘q narsa ekan”, “Muhabbatga ishonmayman”, – deb yozg‘irib ham

qo‘yishadi. Bundan ko‘rinadiki, muhabbatga turli taqdir

sohiblarihar xil ta‘rif berishar ekan. Biroq adabiyot sahifalarini varaqlar ekanmiz, bir narsaga amin bo‘lamiz: oshiq uchun muhabbat mangu bor, ba‘zan yor bevafo yoki

berahm bo‘lishi mumkin, xolos. Muhabbatni “Sevib qoldim”, “Ko‘nglimda muhabbat uyg‘ondi”, “Ishqim tushdi” kabi jumlar bilan izhor qiladilar. Biroq sevgi, muhabbat,

ishq deganlari bir narsamikan? Ingliz tilida “Love”, nemischada “Liebe”, lotinchada “Amor”, ruschada “Любовь” deb nomlanadigan tuyg‘uga nisbatan o‘zbek tilida sevgi,

muhabbat, ishq so‘zlari qo‘llanadi. Biroq bu so‘zlar ayrim jihatlari bilan o‘zaro farqlanar ekan. Adib va adabiyotshunos Pirmqul Qodirov mavzuga doirmaqolasida sevgi bir qallda bo‘lsa, muhabbat ikki qalb o‘rtasida bo‘lishini ta‘kidlaydi.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash:

1.2-mashq. “Muhabbat nima?” matnining turini aniqlang.



yozma matn	og‘zaki matn	
monologik matn	dialogik matn	
mikromatn	makromatn	
hikoya matn	tasviriy matn	muhokama matn

V. Uyga vazifa: Takrorlash

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__yil

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Matn asosida topshiriqlar. Rasmiy uslub

Maqsadlar:

- a) ta’limiy: o‘quvchilarga yangi mavzu bo‘yicha yangi bilimlar berish va bilimlarini oshirish.
- b) tarbiyaviy: o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.
- d) rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning og‘zaki va yozma nutqini rivojlantirish mustaqil fikrlash doirasini yuksaltirish.

Milliy o‘quv dasturidagi malaka talablari bilan mosligi:

Og‘zaki nutq: atrofdegilar bilan muloqotga kirisha olish, muloqot odobiga rioya qila oladi; rasmlar, odamlar, narsalar va voqealarni og‘zaki tasvirlay oladi; o‘quv dasturida berilgan mavzular yuzasidan fikr bildira oladi.

Tinglab tushunish: tinglangan monologik nutq va suhbatdan so‘zlovchining nutq ohangini belgilay oladi; berilgan savolni tushunadi va mantiqli javob bera oladi jonli nutq, audiomatn shaklidagi matnlarning xulosasi va g‘oyasini ayta oladi.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob)

Mashg‘ulotning vositalari: o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mashq daftari, “O‘qituvchi kitobi”, xattaxta, texnik jihozlar.

I.Tashkiliy qism: Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

2.3-mashq. Matndan quyidagi iboralar ma’nosiga mos so‘zlarni toping.

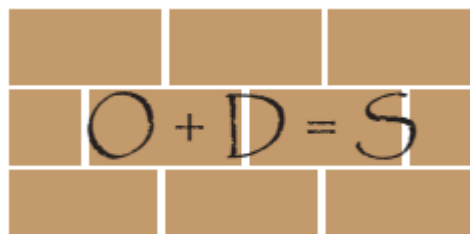
yodga olmoq	
xamirdan qil sug‘urgandek	
almisoqdan qolgan	
bag‘ri tosh	

Ariza, rezyume, tilxat, dalolatnoma kabilar, shuningdek, qonun, qaror, nizom, xalqaro hujjatlar rasmiy uslubda yoziladi. Har bir hujjat matni o‘ziga xos qolipi va maxsus so‘zlariga ega. Shu bois ularni yozishda namunaga yoki davlat tilida ish yuritishga doir kitoblarga murojaat qilish tavsiya qilinadi.

IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:

2.5-mashq. $O + D = S$; Oqil + Diyora = Sevadi

Ayrimlar devor, daraxt, qog‘oz kabilarga yuqoridagidek “sirli ma’lumotlar”ni yozib qo‘yishadi. Agar bu yozuv ijrochisi Oqil bo‘lsa, bundan nimani ko‘zlagan? Oqil va Diyoradan boshqa kishi yozgan bo‘lsa, uning maqsadi nima? Siz ham shunday yozuvlarni yozganmisiz? Bunday “madaniyat”ga qanday qaraysiz?



V.Uyga vazifa: O‘zingizning rezyume-ma’lumotnomangizni tayyorlang

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__yil

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘g‘arak rahbari: _____

Mavzu: Matn ustida ishlash. Ilmiy va badiiy uslublar

Maqsadlar:

- a) ta‘limiy: o‘quvchilarga yangi mavzu bo‘yicha yangi bilimlar berish va bilimlarini oshirish.
- b) tarbiyaviy: o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.
- d) rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning og‘zaki va yozma nutqini rivojlantirish mustaqil fikrlash doirasini yuksaltirish.

Milliy o‘quv dasturidagi malaka talablari bilan mosligi:

Og‘zaki nutq: atrofdegilar bilan muloqotga kirisha olish, muloqot odobiga rioya qila oladi; rasmlar, odamlar, narsalar va voqealarni og‘zaki tasvirlay oladi; o‘quv dasturida berilgan mavzular yuzasidan fikr bildira oladi.

Tinglab tushunish: tinglangan monologik nutq va suhbatdan so‘zlovchining nutq ohangini belgilay oladi; berilgan savolni tushunadi va mantiqli javob bera oladi jonli nutq, audiomatn shaklidagi matnlarning xulosasi va g‘oyasini ayta oladi.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob)

Mashg‘ulotning vositalari: o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mashq daftari, “O‘qituvchi kitobi”, xattaxta, texnik jihozlar.

I.Tashkiliy qism: Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

Topshiriq. Quyidagi ikki matnni o‘qing.

Ularning yozilish uslubiga e‘tibor qarating.

Fanda sevgining o‘z ta‘rifi, xususiyatlari, hatto baholash mezonlari ham mavjud. Amerikalik psixolog Artur Aron o‘z ilmiy tadqiqotida

kishining kimgadir oshiq bo‘lishi bo‘la olmasligini aniqlash mumkin degan xulosa beradi. Qizig‘i shundaki, buni o‘rtacha 90 soniyadan 4 daqiqagacha bo‘lgan vaqt ichida amallasa bo‘lar ekan. Olimning fikricha, bizga mos keladigan odamni topish uchun bir nechta asosiy xususiyat ko‘zdan kechirilsa bas. Bu jarayonda tana “tili”ning roli juda yuqori, aniqrog‘i, 55%. Bu shuni anglatadiki, miya potensial juftning tana harakatlarini tahlil qiladi va undan sizda qiziqish uyg‘otadigan qandaydir javob signallarini izlaydi.

Insonning harakatlari sizga qanchalik mos kelsa, siz uni sevib qolishingiz ehtimoli shunchalik yuqori bo‘ladi. Ovoz va uning ohangi, shuningdek, chastotaning o‘zgarishi ham muhim: jarayonda uning ulushi 38%. Qolgan 7% i o‘sha kishining bayonotlariga, so‘zlarni tanlashiga aloqador.

IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:

3.3-mashq. Ikkala matn asosida quyidagi jadvalni to‘ldiring.

	Matn uslubi	Matn uslubiga xos birliklar	Notanish so‘zlar	Matnga mos sarlavha
1-matn				
2-matn				

V.Uyga vazifa: Quyidagi rasm asosida esse yozing.

Maktab MMIBDO ‘ _____ sana _____ 20__yil



Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Matn asosida topshiriqlar Argumentli esse

Maqsadlar:

a) ta’limiy: o‘quvchilarga yangi mavzu bo‘yicha yangi bilimlar berish va bilimlarini oshirish.

b) tarbiyaviy: o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.

d) rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning og‘zaki va yozma nutqini rivojlantirish mustaqil fikrlash doirasini yuksaltirish.

Milliy o‘quv dasturidagi malaka talablari bilan mosligi:

Og‘zaki nutq: atrofdegilar bilan muloqotga kirisha olish, muloqot odobiga rioya qila oladi; rasmlar, odamlar, narsalar va voqealarni og‘zaki tasvirlay oladi; o‘quv dasturida berilgan mavzular yuzasidan fikr bildira oladi.

Tinglab tushunish: tinglangan monologik nutq va suhbatdan so‘zlovchining nutq ohangini belgilay oladi; berilgan savolni tushunadi va mantiqli javob bera oladi jonli nutq, audiomatn shaklidagi matnlarning xulosasi va g‘oyasini ayta oladi.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob)

Mashg‘ulotning vositalari: o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mashq daftari, “O‘qituvchi kitobi”, xattaxta, texnik jihozlar.

I.Tashkiliy qism: Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

Topshiriq. Matnni o‘qing. Muhabbat tushunchasi bilan bog‘liq sinonim so‘zlarning ma’no nozikliklari qayd etilgan o‘ringa diqqat qiling.

“Muhabbat” degan so‘z hamma tilda bor. Albatta, barcha tillarda bu so‘zning bir necha xil ifodasi ham bor. Ammo o‘zbek tilida “muhabbat” degan so‘z shu qadar rango-rang ma’nolarga egaki, hayratda qolasiz! Yoqtirib qolmoq, ko‘ngil bermoq, moyil bo‘lmoq, xushtor bo‘lmoq, oshufta bo‘lmoq, dil bermoq, bedil bo‘lmoq, muftalo bo‘lmoq, maftun bo‘lmoq, mahbub bo‘lmoq, oshiq bo‘lmoq, yaxshi ko‘rmoq, ishq tushmoq, ishq foniq, ishq boqiy, sevgi, muhabbat, mehr va hokazolar... Tabiiyki, bular orasida boshqa tillardan kirganlari ham bor. Biroq ularning barchasi – teng huquqli o‘zbek so‘zlari!

IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:

4.4-mashq. Quyida berilgan argumentli esse bilan tanishib chiqing.

O‘quvchilar 10- va 11-sinflarga kelib maktabdan keyingi hayot haqida o‘ylay boshlashadi. Ayrimlar oliy ta’lim muassasasiga kirishni rejalashtirsa, kimlardir tezroq ishga joylashishni – karyera qilishni ma’qul ko‘radi. Moliyaviy holatiga ko‘pchilik havas qiladigan mashhurlarning hayot tarzini tahlil qilar ekanmiz, kimdir birinchi, boshqasi ikkinchi yo‘ldan borganiga guvoh bo‘lamiz. Demak, har ikki yo‘l bilan muvaffaqiyat qozonish mumkin ekan. Maktabni bitirib qolishga kirishning qator afzalliklari bor: moliyaviy barqarorlikka tezroq erishiladi, oila qurish yoshida o‘z ishxonasi va mablag‘iga ega bo‘ladi. Qolaversa, hozirda ko‘pchilik ish beruvchilarga diplom emas, balki ish malakasi muhimroq.

V.Uyga vazifa: Tanishilgan namuna va ma’lumot asosida argumentli esse yozing

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__yil



*v**eb-saytimiz: Zokirjon.com***
Hujjat Word variantda beriladi.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi

75 listdan iborat ona tili fanidan 10-sinf o'quvchilarga 68 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.



Narxi: 30 ming so'm

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: UZCARD *880*9860230104973329*summa#

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali veb-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalariga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.