



*hokimligi
mактабгача ва мактаб та'лими
бoshqarmasi*

*mактабгача ва
мактаб та'лими bo'limi tasarrufidagi
—umumiy o'rta ta'lim mакtabi
tasviriyl san'at fani o'qituvchisi
ning*

*20__-20__-o'quv yiliga 1-4-sinflar
iqtidorli o'quvchilar uchun*

**“Yosh rassom”
TO'GARAK
HUJJATLARI**

To‘garak a’zolari haqida ma’lumot

Nº	Familiya ismi va sharifi	Tug‘ilgan sanasi	Sinfı	Manzili (to‘liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O‘tkazilgan xona _____

” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari

To‘garak rahbari _____

To‘garak rahbari _____

**“TASDIQLAYMAN”
MMIBDO‘**

**20__-20__-o‘quv yilida iqtidorli o‘quvchilar uchun tuzilgan
“Yosh rassom” nomli to‘garagining
ISH REJASI**

Nº	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	Tasviriy san’atning turlari	1		
2.	Tasviriy san’at darsida foydalaniladigan ish qurollari	1		
3.	Toshbaqa rasmini chizish	1		
4.	Chumchuq rasmini chizish	1		
5.	2-3 xil mevadan tuzilgan Natyurmort chizish	1		
6.	Tasviriy san’atning turlari va janrlari	1		
7.	Kamalak ranglar jilosi	1		
8.	Rang va gullar	1		
9.	Kuzgi gullar” mavzusida rasm chizish	1		
10.	“Behi va nok” mavzusida rasm chizish	1		
11.	Kulol ustaxonasiga sayohat	1		
12.	“Raqqosa” haykalini ishlash	1		
13.	Jo‘ja bilan o‘rdakcha shaklini yashash	1		
14.	Jirafa va fil shaklini yashash	1		
15.	“Yomg‘ir yog‘moqda” mavzusida rasm chizish	1		
16.	“Dengiz otchasi” haykalchasini yashash	1		
17.	Sovuq ranglar. “Oqqush” rasmini ishlash	1		
18.	“O‘zbekiston me’moriy yodgorliklari” mavzusida suhbat	1		
19.	“Qish manzarasi” mavzusida rasm ishlash	1		
20.	Quyoncha rasmini chizish	1		
21.	“Vatanimga xizmat qilaman” mavzusida rasm ishlash	1		
22.	“Qishki naqshlar” mavzusida rasm ishlash	1		
23.	Dekorativ qush. “Tovus” rasmini ishlash	1		
24.	Doira shaklida naqsh ishlash	1		
25.	“Onajonimga sovg‘a” mavzusida rasm ishlash	1		
26.	“Guldasta” mavzusida rasm ishlash	1		
27.	“Bahorgi gullar” mavzusida rasm ishlash	1		
28.	“Gullar olamiga sayohat” mavzusida rasm ishlash	1		
29.	Statika (turg‘unlik) va dinamika (harakat).	1		
30.	“Tog‘da bahor” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
31.	“Ninachi va chumoli” (daraxt shoxi va barglarda) mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
32.	“Tabiat qo‘ynidagi hasharot” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
33.	Ochiq va yopiq turdagи kompozitsiya ishlash	1		
34.	Kompozitsiyadagi ritm	1		

Sana: " " 20 -yil. Sinflar: _____ To'garak rahbari: _____

Mavzu: Tasviriy san'atning turlari.

Ta'limiy maqsad: o'quvchilarni tabiatni kuzatish va uning dastlabki sodda ko'rinishlarini chizish bo'yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.

Tarbiyaviy maqsad: ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o'quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo'yicha amaliy ko'nikmalarini oshirish.

Jihozi: darlik, tarsviriy san'at turlariga doir ko'rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O'quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:

– turli manbalardan axborotlarni eshitish, ko'rish va tushunish.

O'zini o'zi rivojlantirish kompetensiyasi:

– tasviriy san'at faniga oid bilimlarini boyitish, tirishqoqlikni, qo'l harakat motorikasini rivojlantirish.

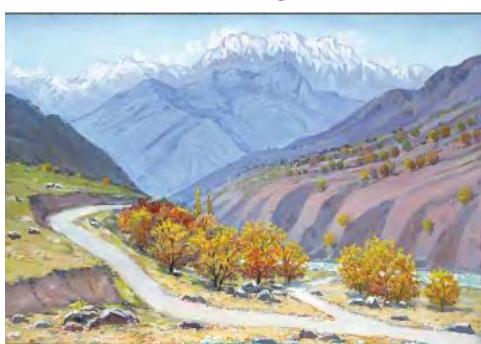
I. Mashg'ulotning borishi:

Bolajonlar biz bugun sizlar bilan tasviriy san'at turlari bilan tanishib olamiz.

Rangtasvir

Haykaltaroshlik

Grafika



Rangtasvir kompozitsiyasi mashg'ulotlari, asosan, tevarak-atrofdagi hayotni aks ettiruvchi mavzularda, shuningdek adabiy asarlar, ertak, hikoya syujetlari asosida rasm ishlashga asoslanadi. O'quvchilar darslarning bu turida rasmni xayoldan va tasavvurdan ishlaydilar.

Tasviriy san'atning haykaltaroshlik turi ham bor. Haykaltaroshlik mashg'ulotlari boshlang'ich sinfda ko'proq o'rganiladi. Chunki aynan haykaltaroshlik mashg'ulotlarida o'quvchilar qo'llarining mayda materikasini rivojlantirish, sensor rivojlanishlari uchun muhim asos vazifasini o'taydi.

Tasviriy san'at ta'limining barcha turlarida **grafika** (qalamtasvir) yo'nalishidagi mashg'ulotlar bajariladi. Chunki tasviriy faoliyatda uning dastlabki bosqichlari bajariladi, shuning uchun grafika (qalamtasvir) badiiy ijodning barcha turlarining asosi hisoblanadi.

II. Amaliy ish: Mashq daftarining 3-betiga rangli qalamlar bilan "Mening sevimli o'yinchog'im" mavzusida rasm chizing.

III. Mustahkamlash:

Savol javob uyuştilirildi.

-Bolajonlar, tasviriy san'atda biz nimalarni o'rganar ekanmiz?

-Tasviriy san'atning qanday turlari bilan tanishdingiz?

-Rangtasvir haqida nimalar deya olasiz?

-Grafika o'zi nima?

IV. Baholash: to'garak a'zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg'ulotda faol qatnashgan o'quvchilar rag'batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishslash.

Sana: "___" 20__-yil. Sinflar: ___ To'garak rahbari: _____

Mavzu: Tasviriy san'at darsida foydalilaniladigan ish qurollari.

Ta'limiy maqsad: o'quvchilarni tabiatni kuzatish va uning dastlabki sodda ko'rinishlarini chizish bo'yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.

Tarbiyaviy maqsad: ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o'quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo'yicha amaliy ko'nigmalarini oshirish.

Jihozi: darlik, tarsviriy san'at turlariga doir ko'rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O'quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

– tasviriy san'at faniga oid atamalarni to'g'ri talaffuz qila olish.

O'zini o'zi rivojlantirish kompetensiyasi:

– tasviriy san'at faniga oid bilimlarini boyitish, tirishqoqlikni, qo'l harakat motorikasini rivojlantirish.

I. Mashg'ulotning borishi:

Har qanday narsani tasvirlash, chizish yoki yozish uchun qandaydir ish quroli yoki yozadigan narsalar kerak. Qadimdan odamlar turli tig'li narslar orqali toshlarga, dataxtlarga yoki qora-yashil-qizil rangli ko'mir, o'simliklar yordamida tasvirlarni yuzalarga tushirishgan. Hozirda esa bir munka qulay va zamonaviy ish qurollari yaratilgan bo'lib, ular chizish va ushslash uchun ham qulaydir.

Qalam va mo'yqalamlar



Palitra



Akvarel bo'yoqlar



Suv idish



O'chirg'ich



Guash bo'yoqlar

Akvarel va guash bo'yoqlar



Ranglar



Sariq **Oq**
Qizil **Qora**
Zarg'aldoq **Kulrang**
Ko'k **Jigarrang**
Yashil **Binafsha**

II. Amaliy ish:

Mashq daftarining 3-betiga rangli qalamlar bilan "Mening sevimli o'yinchog'im" mavzusida rasm chizing.

III. Mustahkamlash:

Savol javob uyushtiriladi.

Rassomlar nima orqali rasm chizadi?

O'tilgan mavzu yuzasidan o'quvchilarni savollariga javob beriladi va ularga amaliy ishlar bo'yicha ko'rsatmalar beriladi.

IV. Baholash: to'garak a'zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg'ulotda faol qatnashgan o'quvchilar rag'batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishslash.

Sana: " " 20 -yil. Sinflar: _____ To'garak rahbari: _____

Mavzu: Toshbaqa rasmini chizish.

Ta'limiylar maqsad: "Grafika", "Haykaltaroshlik", "Rangtasvir" va "Kompozitsiya" mavzulari bo'yicha boshlang'ich ma'lumotlarni o'rgatish, o'quvchilarning tasviriy malakalarini rivojlantirish.

Tarbiyaviy maqsad: Grafik tasvirlar ishslash, loy va plastilindan hajmli bo'rtma va dumaloq haykallar yasash, chizilgan tasvirlarga rang berish, mavzu asosida kompozitsiya tuzish bo'yicha amaliy ko'nkmalarini va ish qurollari bilan ishslash madaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o'quvchilarning badiiy ijodiy qobiliyatları, badiiy - estetik didlarini o'stirish, tasviriy malakalarini rivojlantirish.

Mashg'ulot metodi: tushuntirish, savol-javob, suhbat, amaliy, yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi

Jahozi: darslik, tarsviriy san'at turlariga doir mavzuga oid ko'rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O'quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Axborotlar bilan ishslash kompetensiyasi:

televizordan to'g'ri foydalanish.

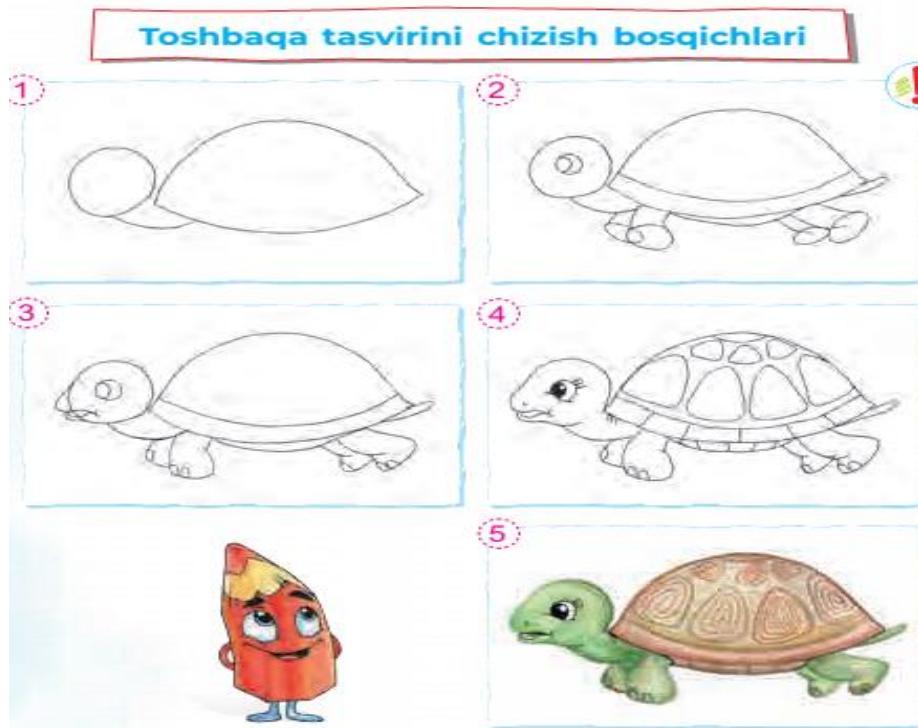
O'zini o'zi rivojlantirish kompetensiyasi:

mehnatsevarlik, to'g'rilik, hurmat qilish kabi sifatlarga ega bo'lish.

I. Mashg'ulotning borishi:

Toshbaqlar quruqlik va suvda yashaydi. Terisi-ning rangi tug'ilgan va yashaydigan joyiga bog'liq.

U yashil, jigarrang yoki notekis sariq dog'li ham bo'lishi mumkin.



II. Amaliy ish: Toshbaqa tasvirini mashq daftariga ketma-ketlik asosida chizing.

III. Mustahkamlash:

1. Toshbaqa haqida qiziqarli ma'lumot toping.

2. Toshbaqa surati qanday shakllardan tashkil topadi?

Toshbaqa rasmini grafika usulida chizib, yakunlang.

IV. Baholash: to'garak a'zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg'ulotda faol qatnashgan o'quvchilar rag'batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishslash.

veb-saytimiz: Zokirjon.com
Hujjat Word variantda beriladi.

Zokirjon Admin bilan

*90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu
nomerdagi telegram orqali bog‘lanishingiz yoki
nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so‘raladi.*

*Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob
beriladi*

40 listdan iborat tasviriylar san’at fanidan

*1-4-sinf iqtidorli o‘quvchilarga 34 soatli
to‘garakni to‘liq holda olish uchun telegramdan
yozing.*



Narxi: 20 ming so‘m

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

**To‘lov uchun: UZCARD *880*9860230104973329*summa#
Plastik egasi Nabihev Zokirjon**



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.
To‘liq holda olganingizdan so‘ng:
Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng
yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga
joylamang.
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

**OMONATGA
HIYONAT QILMANG.**