



_____ *hokimligi*
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ *maktabgacha va*
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
tasviriy san'at fani o'qituvchisi

_____ *ning*
20__-20__-o'quv yiliga 1-4-sinflar uchun

“Yosh rassom”

TO'GARAK

HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

“TASDIQLAYMAN”
MMIBDO‘ _____

20__-20__-o‘quv yili uchun tuzilgan “Yosh rassom” nomli to‘garagining
ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	Tasviriy san’atning turlari	1		
2.	Tasviriy san’at darsida foydalaniladigan ish qurollari	1		
3.	Qiziqarli shakllar	1		
4.	Oq va qora rangda panda rasmini chizish	1		
5.	Toshbaqa rasmini chizish	1		
6.	Chumchuq rasmini chizish	1		
7.	Grafika	1		
8.	Nur-soya. Hilpiragan tasma tasvirini chizish	1		
9.	2-3 xil mevdan tuzilgan Natyurmort chizish	1		
10.	Tasviriy san’atning turlari va janrlari	1		
11.	“Qovun va anor” mavzusida natyurmort ishlash	1		
12.	“Qovun saylida” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
13.	Kamalak ranglar jilosi	1		
14.	Rang va gullar	1		
15.	Milliy idish va mevalar yasash	1		
16.	Barglardan yo‘lsimon naqsh chizish	1		
17.	Kuzgi gullar” mavzusida rasm chizish	1		
18.	“Behi va nok” mavzusida rasm chizish	1		
19.	“Tandirnon” mavzusida natyurmort chizish	1		
20.	Haykaltaroshlik	1		
21.	Kulol ustaxonasiga sayohat	1		
22.	“Raqgosa” haykalini ishlash	1		
23.	“Qushlar” mavzusida rasm ishlash	1		
24.	To‘g‘ri to‘rtburchak shaklida naqsh ishlash	1		
25.	Jo‘ja bilan o‘rdakcha shaklini yasash	1		
26.	Jirafa va fil shaklini yasash	1		
27.	Pingvin shaklini yasash	1		
28.	“Daraxtlarning kuzgi ko‘rinishi” mavzusida rasm chizish	1		
29.	“Yomg‘ir yog‘moqda” mavzusida rasm chizish	1		
30.	“Dengiz otchasi” haykalchasini yasash	1		
31.	“Ur, to‘qmoq!” ertagi asosida haykal ishlash	1		
32.	Kamalak. Asosiy va hosila ranglar.	1		
33.	Sovuq ranglar. “Oqqush” rasmini ishlash	1		
34.	“O‘zbekiston me‘moriy yodgorliklari” mavzusida suhbat	1		
35.	“Cho‘pon bola” mavzusida haykal ishlash	1		
36.	“Sport o‘yinlari” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
37.	“Qish manzarasi” mavzusida rasm ishlash	1		
38.	Quyuncha rasmini chizish	1		

39.	“Guldondagi gullar” mavzusida rasm ishlash	1		
40.	“Delfin” haykalchasini yasash	1		
41.	“Vatanimga xizmat qilaman” mavzusida rasm ishlash	1		
42.	“Qishki naqshlar” mavzusida rasm ishlash	1		
43.	Iliq ranglar. “Yo‘lbars bolasi” rasmini ishlash	1		
44.	“Musicha” rasmini ishlash	1		
45.	Dekorativ qush. “Tovus” rasmini ishlash	1		
46.	Doira shaklida naqsh ishlash	1		
47.	“Savat ko‘targan qiz” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
48.	“Futbolchi” mavzusida haykal ishlash	1		
49.	“Onajonimga sovg‘a” mavzusida rasm ishlash	1		
50.	“Guldasta” mavzusida rasm ishlash	1		
51.	“Momaqaymoq” (o‘t-o‘lanlar bilan) mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
52.	Oygul va barglardan iborat elementlar asosida naqsh ishlash	1		
53.	“Bahorgi gullar” mavzusida rasm ishlash	1		
54.	“Gullar olamiga sayohat” mavzusida rasm ishlash	1		
55.	“Tabiat dunyosi” mavzusida rasm ishlash	1		
56.	Tabiatdagi daraxtlarning yil fasllariga qarab o‘zgarishini tasvirlash	1		
57.	Statika (turg‘unlik) va dinamika (harakat).	1		
58.	“Tog‘da bahor” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
59.	“Bahor gullari” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
60.	Sopollagan uchun naqsh ishlash	1		
61.	“Ninachi va chumoli” (daraxt shoxi va barglarda) mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
62.	“Tabiat qo‘ynidagi hasharot” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
63.	“Vertolyot va samolyotlar parvozi” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
64.	“Dengiz kemalari” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
65.	Ochiq va yopiq turdagi kompozitsiya ishlash	1		
66.	Kompozitsiyadagi ritm	1		
67.	“Bokschi” mavzusida haykal ishlash	1		
68.	“Bo‘ri bilan turna” masaliga illustratsiya ishlash	1		

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Tasviriy san’atning turlari.

Ta’limiy maqsad: o‘quvchilarni tabiatni kuzatish va uning dastlabki sodda ko‘rinishlarini chizish bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.

Tarbiyaviy maqsad: ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish.

Jihozi: darlik, tarsviriy san’at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:

– turli manbalardan axborotlarni eshitish, ko‘rish va tushunish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

– tasviriy san’at faniga oid bilimlarini boyitish, tirishqoqlikni, qo‘l harakat motorikasini rivojlantirish.

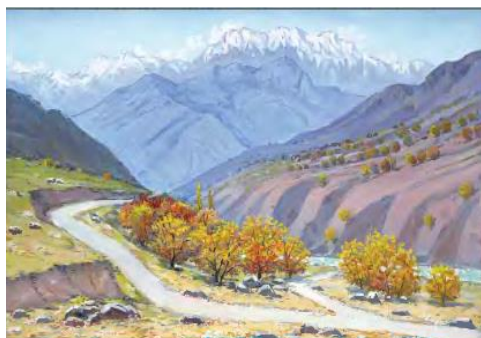
I. Mashg‘ulotning borishi:

Bolajonlar biz bugun sizlar bilan tasviriy san’at turlari bilan tanishib olamiz.

Rangtasvir

Haykaltaroshlik

Grafika



Rangtasvir kompozitsiyasi mashg‘ulotlari, asosan, tevarak-atrofdagi hayotni aks ettiruvchi mavzularda, shuningdek adabiy asarlar, ertak, hikoya syujetlari asosida rasm ishlashga asoslanadi. O‘quvchilar darslarning bu turida rasmni xayoldan va tasavvurdan ishlaydilar.

Tasviriy san’atning haykaltaroshlik turi ham bor. Haykaltaroshlik mashg‘ulotlari boshlang‘ich sinfda ko‘proq o‘rganiladi. Chunki aynan haykaltaroshlik mashg‘ulotlarida o‘quvchilar qo‘llarining mayda materikasini rivojlantirish, sensor rivojlanishlari uchun muhim asos vazifasini o‘taydi.

Tasviriy san’at ta’limining barcha turlarida **grafika (qalamtasvir)** yo‘nalishidagi mashg‘ulotlar bajariladi. Chunki tasviriy faoliyatda uning dastlabki bosqichlari bajariladi, shuning uchun grafika (qalamtasvir) badiiy ijodning barcha turlarining asosi hisoblanadi.

II. Amaliy ish: Mashq daftarining 3-betiga rangli qalamlar bilan “Mening sevimli o‘yinchog‘im” mavzusida rasm chizing.

III. Mustahkamlash:

Savol javob uyushtiriladi.

-Bolajonlar, tasviriy san’atda biz nimalarni o‘rganar ekanmiz?

-Tasviriy san’atning qanday turlari bilan tanishdingiz?

-Rangtasvir haqida nimalar deya olasiz?

-Grafika o‘zi nima?

IV. Baholash: to‘garak a’zolarini yutuq va kamchiliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishlash.

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Tasviriy san‘at darsida foydalaniladigan ish qurollari.

Ta‘limiy maqsad: o‘quvchilarni tabiatni kuzatish va uning dastlabki sodda ko‘rinishlarini chizish bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.

Tarbiyaviy maqsad: ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish.

Jihozi: darlik, tarsviriy san‘at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

– tasviriy san‘at faniga oid atamalarni to‘g‘ri talaffuz qila olish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

– tasviriy san‘at faniga oid bilimlarini boyitish, tirishqoqlikni, qo‘l harakat motorikasini rivojlantirish.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Har qanday narsani tasvirlash, chizish yoki yozish uchun qandaydir ish quroli yoki yozadigan narsalar kerak. Qadimdan odamlar turli tig‘li narslar orqali toshlarga, dataxtlarga yoki qora-yashil-qizil rangli ko‘mir, o‘simliklar yordamida tasvirlarni yuzalarga tushirishgan. Hozirda esa bir muncha qulay va zamonaviy ish qurollari yaratilgan bo‘lib, ular chizish va ushlab uchun ham qulaydir.

Qalam va mo‘yqalamlar



Rangli qalamlar



Palitra



Akvarel bo‘yoqlar



Suv idish



O‘chirg‘ich



Guash bo‘yoqlar

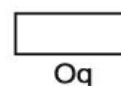
Akvarel va guash bo‘yoqlar



Ranglar



Sariq



Oq



Qizil



Qora



Zarg‘aldoq



Kulrang



Ko‘k



Jigarrang



Yashil



Binafsha



II. Amaliy ish: Mashq daftarining 3-betiga rangli qalamlar bilan “Mening sevimli o‘yinchog‘im” mavzusida rasm chizing.

III. Mustahkamlash:

Savol javob uyushtiriladi.

Rassomlar nima orqali rasm chizadi?

O‘tilgan mavzu yuzasidan o‘quvchilarni savollariga javob beriladi va ularga amaliy ishlar bo‘yicha ko‘rsatmalar beriladi.

IV. Baholash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantirish.

V. Uyg‘a vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishlash.

Sana: “ ” 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Qiziqarli shakllar.

Ta‘limiy maqsad: o‘quvchilarni tabiatni kuzatish va uning dastlabki sodda ko‘rinishlarini chizish bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.

Tarbiyaviy maqsad: ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish.

Jihozi: darlik, tarsviriy san‘at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

– tasviriy san‘at faniga oid atamalarni to‘g‘ri talaffuz qila olish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

– tasviriy san‘at faniga oid bilimlarini boyitish, tirishqoqlikni, qo‘l harakat motorikasini rivojlantirish.

Milliy va umummadaniy kompetensiya:

– tasviriy san‘at turlariga oid ma‘lumotlar haqida tushunchaga ega bo‘lish.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Shakllar - kub, konus, silindr, prizma, to‘p bilan ishlashda sizga foydali bo‘lishi mumkin.

Avvaliga natyurmorni oddiy geometrik shakllardan yasashni o‘rganish juda yaxshi. Bundan tashqari, oddiy geometrik shakllardan boshlab, ob'ektlarning shakliga ko‘ra zarbani yotqizishga harakat qilish yaxshiroqdir.



II. Amaliy ish: Mashq daftarining 7-betiga geometrik shakllardan foydalanib rasm chizing.

III. Mustahkamlash:

Savol javob uyushtiriladi.

-Qanday shakllarni bilasiz?

- Shakllarni tasvirlab bering?

IV. Baholash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishlash.

*v**eb**-saytimiz: **Zokirjon.com***

Hujjat Word variantda beriladi.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog‘lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so‘raladi.

Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob beriladi

75 listdan iborat tasviriy san‘at fanidan 1-4-sinf o‘quvchilarga 68 soatli to‘garakni to‘liq holda olish uchun telegramdan yozing.



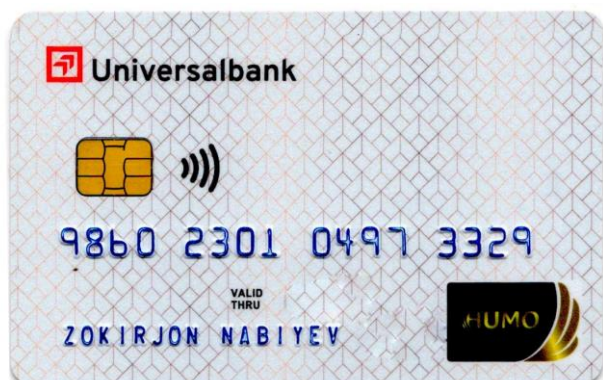
Narxi: 30 ming so‘m

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To‘lov uchun: UZCARD *880*9860230104973329*summa#

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To‘liq holda olganingizdan so‘ng:

Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali v**eb**-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.