



_____ hokimligi
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ maktabgacha va
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
tasviriy san'at fani o'qituvchisi
_____ning

20__-20__-o'quv yiliga 1-2-sinflar
iqtidorli o'quvchilar uchun

“Yosh rassom”

**TO'GARAK
HUJJATLARI**

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

“TASDIQLAYMAN”
MMIBDO‘ _____

20__-20__ -o‘quv yilida iqtidorli o‘quvchilar uchun tuzilgan
“Yosh rassom” nomli to‘garagining
ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	Tasviriy san‘atning turlari	1		
2.	Tasviriy san‘at darsida foydalaniladigan ish qurollari	1		
3.	Oq va qora rangda panda rasmini chizish.	1		
4.	Toshbaqa rasmini chizish.	1		
5.	Quvnoq raqamlar	1		
6.	Kamalak ranglar jilosi	1		
7.	Kuzgi gullar” mavzusida rasm chizish	1		
8.	“Behi va nok” mavzusida rasm chizish	1		
9.	“Kuz ne‘matlari” mavzusida rasm ishlash.	1		
10.	“Tipratikan bog‘da” mavzusida rasm ishlash	1		
11.	“Yomg‘ir yog‘moqda” mavzusida rasm chizish.	1		
12.	“Quvnoq sakkizoyoqchalar” haykalchalarini yasash	1		
13.	Kuchukcha bilan mushukcha shaklini yasash	1		
14.	Baliqcha tasvirini ishlash	1		
15.	“Dengiz otchasi” haykalchasini yasash.	1		
16.	“Oltin baliqcha” haykalchasini yasash.	1		
17.	Yangi yil	1		
18.	“Qish manzarasi” mavzusida rasm ishlash	1		
19.	“Vatanimga xizmat qilaman” mavzusida rasm ishlash.	1		
20.	Ranglar mo‘jizasi.	1		
21.	Ayiqcha rasmini chizish	1		
22.	Boychechak rasmini chizish	1		
23.	“Qishki naqshlar” mavzusida rasm ishlash.	1		
24.	Oygul va barglardan iborat elementlar asosida naqsh ishlash.	1		
25.	“Guldasta” mavzusida rasm ishlash	1		
26.	“O‘lkamizda Navro‘z” mavzusida rasm ishlash	1		
27.	Mustahkamlash	1		
28.	“Gullar olamiga sayohat” mavzusida rasm ishlash.	1		
29.	“Kapalaklar” (gullar ustida) mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
30.	“Asalari va xonqizi” (asalari uyasi va gullar) mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
31.	“Chorrahadagi avtomobil” mavzusida kompozitsiya ishlash.	1		
32.	“Yuk mashinasi” mavzusida kompozitsiya ishlash.	1		
33.	“Gulzor”	1		
34.	“Yozgi sayohat” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Tasviriy san‘atning turlari.

Ta‘limiy maqsad: o‘quvchilarni tabiatni kuzatish va uning dastlabki sodda ko‘rinishlarini chizish bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.

Tarbiyaviy maqsad: ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish.

Jihozi: darlik, tarsviriy san‘at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:

– turli manbalardan axborotlarni eshitish, ko‘rish va tushunish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

– tasviriy san‘at faniga oid bilimlarini boyitish, tirishqoqlikni, qo‘l harakat motorikasini rivojlantirish.

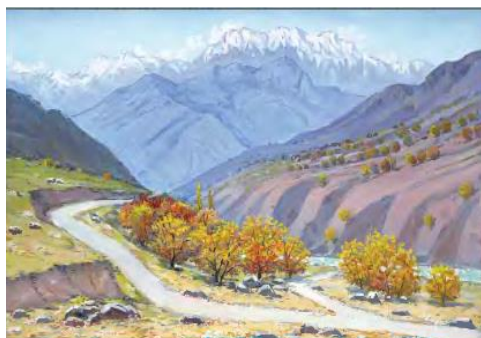
I. Mashg‘ulotning borishi:

Bolajonlar biz bugun sizlar bilan tasviriy san‘at turlari bilan tanishib olamiz.

Rangtasvir

Haykaltaroshlik

Grafika



Rangtasvir kompozitsiyasi mashg‘ulotlari, asosan, tevarak-atrofdagi hayotni aks ettiruvchi mavzularda, shuningdek adabiy asarlar, ertak, hikoya syujetlari asosida rasm ishlashga asoslanadi. O‘quvchilar darslarning bu turida rasmni xayoldan va tasavvurdan ishlaydilar.

Tasviriy san‘atning haykaltaroshlik turi ham bor. Haykaltaroshlik mashg‘ulotlari boshlang‘ich sinfda ko‘proq o‘rganiladi. Chunki aynan haykaltaroshlik mashg‘ulotlarida o‘quvchilar qo‘llarining mayda materikasini rivojlantirish, sensor rivojlanishlari uchun muhim asos vazifasini o‘taydi.

Tasviriy san‘at ta‘limining barcha turlarida **grafika (qalamtasvir)** yo‘nalishidagi mashg‘ulotlar bajariladi. Chunki tasviriy faoliyatda uning dastlabki bosqichlari bajariladi, shuning uchun grafika (qalamtasvir) badiiy ijodning barcha turlarining asosi hisoblanadi.

II. Amaliy ish: Mashq daftarining 3-betiga rangli qalamlar bilan “Mening sevimli o‘yinchog‘im” mavzusida rasm chizing.

III. Mustahkamlash:

Savol javob uyushtiriladi.

-Bolajonlar, tasviriy san‘atda biz nimalarni o‘rganar ekanmiz?

-Tasviriy san‘atning qanday turlari bilan tanishdingiz?

-Rangtasvir haqida nimalar deya olasiz?

-Grafika o‘zi nima?

IV. Baholash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchiliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishlash.

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Tasviriy san‘at darsida foydalaniladigan ish qurollari.

Ta‘limiy maqsad: o‘quvchilarni tabiatni kuzatish va uning dastlabki sodda ko‘rinishlarini chizish bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.

Tarbiyaviy maqsad: ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish.

Jihozi: darlik, tarsviriy san‘at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

– tasviriy san‘at faniga oid atamalarni to‘g‘ri talaffuz qila olish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

– tasviriy san‘at faniga oid bilimlarini boyitish, tirishqoqlikni, qo‘l harakat motorikasini rivojlantirish.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Har qanday narsani tasvirlash, chizish yoki yozish uchun qandaydir ish quroli yoki yozadigan narsalar kerak. Qadimdan odamlar turli tig‘li narslar orqali toshlarga, dataxtlarga yoki qora-yashil-qizil rangli ko‘mir, o‘simliklar yordamida tasvirlarni yuzalarga tushirishgan. Hozirda esa bir muncha qulay va zamonaviy ish qurollari yaratilgan bo‘lib, ular chizish va ushlab uchun ham qulaydir.

Qalam va mo‘yqalamlar



Rangli qalamlar



Palitra



Akvarel bo‘yoqlar



Suv idish



O‘chirg‘ich



Guash bo‘yoqlar

Akvarel va guash bo‘yoqlar



Ranglar



Sariq



Qizil



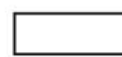
Zarg‘aldoq



Ko‘k



Yashil



Oq



Qora



Kulrang



Jigarrang



Binafsha



II. Amaliy ish: Mashq daftarining 3-betiga rangli qalamlar bilan “Mening sevimli o‘yinchog‘im” mavzusida rasm chizing.

III. Mustahkamlash:

Savol javob uyushtiriladi.

Rassomlar nima orqali rasm chizadi?

O‘tilgan mavzu yuzasidan o‘quvchilarni savollariga javob beriladi va ularga amaliy ishlar bo‘yicha ko‘rsatmalar beriladi.

IV. Baholash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishlash.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yil

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Oq va qora rangda panda rasmini chizish.

Ta‘limiy maqsad: “Grafika”, “Haykaltaroshlik”, “Rangtasvir” va “Kompozitsiya” mavzulari bo‘yicha boshlang‘ich ma‘lumotlarni o‘rgatish, o‘quvchilarning tasviriy malakalarini rivojlantirish.

Tarbiyaviy maqsad: Grafik tasvirlar ishlash, loy va plastilindan hajmli bo‘rtma va dumaloq haykallar yasash, chizilgan tasvirlarga rang berish, mavzu asosida kompozitsiya tuzish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini va ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning badiiy ijodiy qobiliyatlari, badiiy - estetik didlarini o‘stirish, tasviriy malakalarini rivojlantirish.

Mashg‘ulot metodi: tushuntirish, savol-javob, suhbat, amaliy, yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi

Jihozi: darslik, tarsviriy san‘at turlariga doir mavzuga oid ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

darsga oid ko‘rsatmalar va o‘qituvchi nutqini tushunish.

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:

televizordan to‘g‘ri foydalanish.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Panda Xitoyda yashaydi. Uning bo‘yi 1,2–1,5 metrgacha, vazni 17–160 kg atrofida bo‘ladi. U bambuk va o‘simliklar bilan oziqlanadi.



Panda tasvirini mashq daftariga ketma-ketlik asosida chizing.

Pandani grafika usulida chizib, yakunlang.

II. Amaliy ish: Panda tasvirini mashq daftariga ketma-ketlik asosida chizing.

III. Mustahkamlash:

1. Panda qayerda yashaydi?

2. Panda tasvirini chizishda qanday geometrik shakldan foydalanamiz?

IV. Baholash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchiliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishlash.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yil

vab-saytimiz: Zokirjon.com

Hujjat Word variantda beriladi.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi

40 listdan iborat tasviriy san'at fanidan 1-2-sinf iqtidorli o'quvchilarga 34 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.



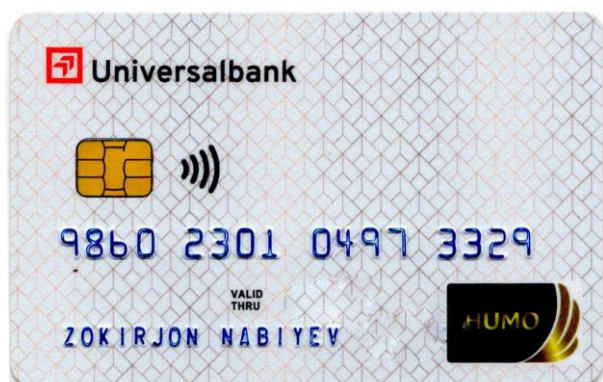
Narxi: 20 ming so'm

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: UZCARD *880*9860230104973329*summa#

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali vab-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalariga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.