



_____ hokimligi
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ maktabgacha va
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
musiqqa fani o'qituvchisi

_____ ning
20__-20__-o'quv yiliga 1-2-sinflar uchun

“NIHOL”

**TO'GARAK
HUJJATLARI**

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

“TASDIQLAYMAN”
MMIBDO‘ _____

20__-20__-o‘quv yili uchun tuzilgan “Nihol” nomli to‘garagining
ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	O‘zbekiston Respublikasi davlat madhiyasi.	1		
2.	Kuy.	1		
3.	Vatanimizni madh etamiz.	1		
4.	Chorak nota.	1		
5.	Tovushlar. Shovqinli va musiqiy tovushlar.	1		
6.	Biz yoqtirgan kuylar.	1		
7.	Boboq xo‘roz	1		
8.	O‘ynaylik	1		
9.	Musiqali o‘yilnlr.	1		
10.	Yurish marshi	1		
11.	Tanbur	1		
12.	Uzum	1		
13.	Salom bergan bolalar.	1		
14.	Archa bayram	1		
15.	Yakkanavozlik va jo‘rnavozlik.	1		
16.	Qomusimsan – faxrimsan	1		
17.	Musiqqa-savodiga-sayohat.	1		
18.	Jo‘jalar lavlagi	1		
19.	Qadim turon	1		
20.	Yomg‘ir	1		
21.	Diloromning qo‘shig‘i.	1		
22.	Nevaralar qo‘shig‘i	1		
23.	Dangasa	1		
24.	Notalarning guruhlanishi	1		
25.	Bug‘doy	1		
26.	Sehrli dunyo	1		
27.	Musiqqa savodiga sayohat.	1		
28.	O‘lchov	1		
29.	Childirma	1		
30.	Kapalak	1		
31.	Uxlab turdim	1		
32.	Navro‘zim – sho‘x sozim	1		
33.	Takrorlash	1		
34.	Zag‘izg‘on	1		

Sana: “ ” _____ 20__-yill. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: O‘zbekiston respublikasi davlat madhiyasi.

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta‘limiy: o‘quvchilarga O‘zbekiston Respublikasi davlat madhiyasi haqida tushuncha berish.

Tarbiyaviy: milliy iftihor tuyg‘usini uyg‘otish.

Rivojlantiruvchi: o‘quvchilarni bilimdon, zukko bo‘lishiga undash.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

o‘z fikrini og‘zaki bayon qila olish.

Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:

o‘zining o‘quvchilik burchi va vazifalarini bilish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, kichik guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Serquyosh, hur o‘lkam, elga baxt, najot,
Sen o‘zing do‘stlarga yo‘ldosh, mehribon!

Yashnagay to abad ilm-u fan, ijod,

Shuhrating porlasin toki bor jahon!

Oltin bu vodiylar – jon O‘zbekiston,

Ajdodlar mardona ruhi senga yor!

Ulug‘ xalq qudrati jo‘sh urgan zamon,

Olamni mahliyo aylagan diyor!

Bag‘ri keng o‘zbekning o‘chmas iymoni,

Erkin, yosh avlodlar senga zo‘r qanot!

Istiqlol mash‘ali, tinchlik posboni,

Haqsevar ona yurt, mangu bo‘l obod!

Oltin bu vodiylar – jon O‘zbekiston,

Ajdodlar mardona ruhi senga yor!

Ulug‘ xalq qudrati jo‘sh urgan zamon,

Olamni mahliyo aylagan diyor!

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

O‘zbekiston Respublikasi Davlat madhiyasi sizga qanday ta‘sir qilgani, madhiyamiz qayerlarda va qanday tadbirlarda ijro etilishi to‘g‘risida so‘zlab bering.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.



Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yill

Sana: “__” _____ 20__-yill. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Kuy.

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta‘limiy: o‘quvchilarga kuy haqida tushuncha berish.

Tarbiyaviy: milliy iftihar tuyg‘usini uyg‘otish.

Rivojlantiruvchi: o‘quvchilarni bilimdon, zukko bo‘lishiga undash.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:

axborot manbalari haqida tushunchaga ega bo‘lish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

musiqa madaniyati fanini o‘rganish, zarbli milliy cholg‘ularimiz haqida tushunchaga ega bo‘lish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, kichik guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Kuy har qanday musiqaning asosidir. U turli balandlik va uzunlikdagi tovushlarning yilg‘indisidan hosil bo‘ladi. Ohangdorlik kuyning asosiy xususiyatidir. Kuylar biror-bir cholg‘u yoki ovozda ijro etiladi. Musiqada qo‘shiq, raqs kuylari bor. Kuy yuqoriga, pastga tomon rivojlanishi mumkin.

QARI NAVO



DO‘LONCHA



NEVARALAR QO‘SHIG‘I



OQ LOLALAR



M. Leviyev musiqasi
“Mahallada duv-duv gap” kinofilmidan

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

O‘tilgan mavzuni takrorlash.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Vatanimizni madh etamiz.

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta‘limiy: o‘quvchilarga vatanimizni madh etamiz haqida tushuncha berish.

Tarbiyaviy: milliy iftihar tuyg‘usini uyg‘otish.

Rivojlantiruvchi: o‘quvchilarni bilimdon, zukko bo‘lishiga undash.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

o‘z fikrini og‘zaki bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarga to‘g‘ri javob berish.

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:

mavjud axborot manbalaridan (audio-video yozuvlarga jo‘r bo‘lib kuylay olish) tinglash faoliyatida foydalana olish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, kichik guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg‘ulotning borishi:

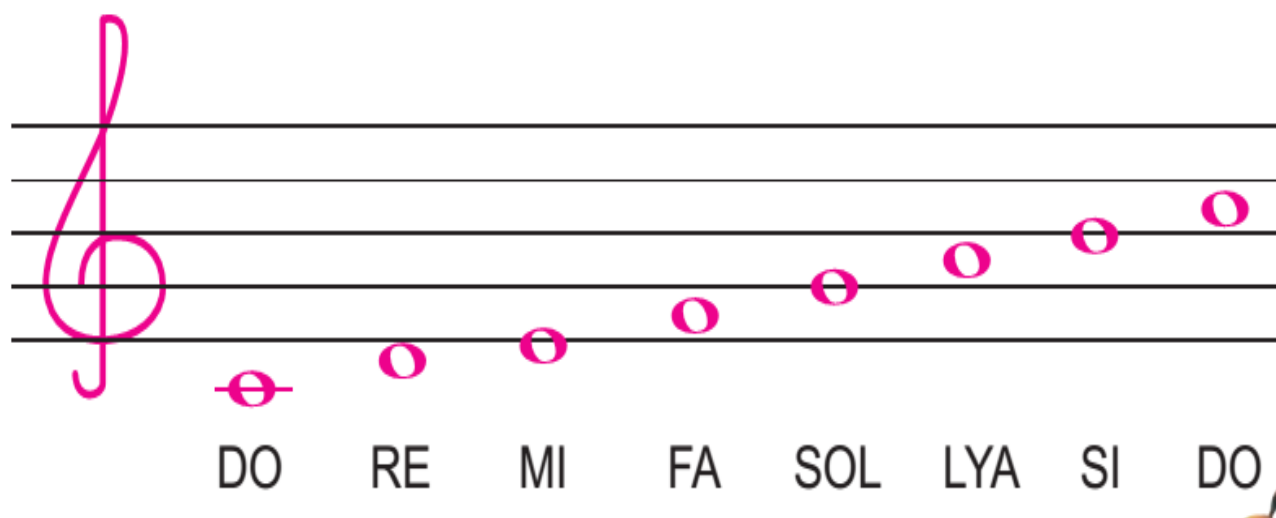
I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Madhiya – davlat ramzlaridan biri. Jonajon O‘zbekistonimizning ham o‘z madhiyasi bor. Uni tik turgan va o‘ng qo‘limizni ko‘ksimizga qo‘ygan holda ijro etamiz.

SKRIPKAKALITIning aylana qismi nota yo‘lining ikkinchi chizig‘ini o‘rab olgani va shu chiziqda sol notasi yozilgani bois bu kalit SOL KALITI deb ham ataladi. Sol notasi Musiqada yettita nota bo‘lib, ular nota yo‘lining beshta chizig‘iga joylashadi va quyidagicha nomlanadi:



KUY

Kuy har qanday musiqaning asosidir. U turli balandlik va uzunlikdagi tovushlarning yig‘indisidan hosil bo‘ladi. Ohangdorlik kuyning asosiy xususiyatidir. Kuylar biror-bir cholg‘u yoki ovozda ijro etiladi. Musiqada qo‘shiq, raqs kuylari bor. Kuy yuqoriga, pastga tomon rivojlanishi mumkin.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

Qo‘shiqning nota matniga qarab kuy qanday rivojlanganini aytib bering va uning harakatini ifodalang. “Maktabim” qo‘shig‘ini cholg‘u jo‘rligida ifodali kuylang.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Chorak nota.

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta‘limiy: o‘quvchilarga chorak nota haqida tushuncha berish.

Tarbiyaviy: milliy iftihar tuyg‘usini uyg‘otish.

Rivojlantiruvchi: o‘quvchilarni bilimdon, zukko bo‘lishiga undash.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Milliy va umummadaniy kompetensiya:

orasta kiyinish, do‘stlariga, yaqinlari va atrofdagilarga mehribon bo‘lish, san’at asarlarini tushunish, insonlarga mehr-oqibatli bo‘lish.

Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish

hamda foydalanish kompetensiyasi:

kim katta, kim kichikligini bilish, turli mashqlar orqali nota yozuviga oid sanoqlarni bilish va amalda qo‘llay olish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, kichik guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

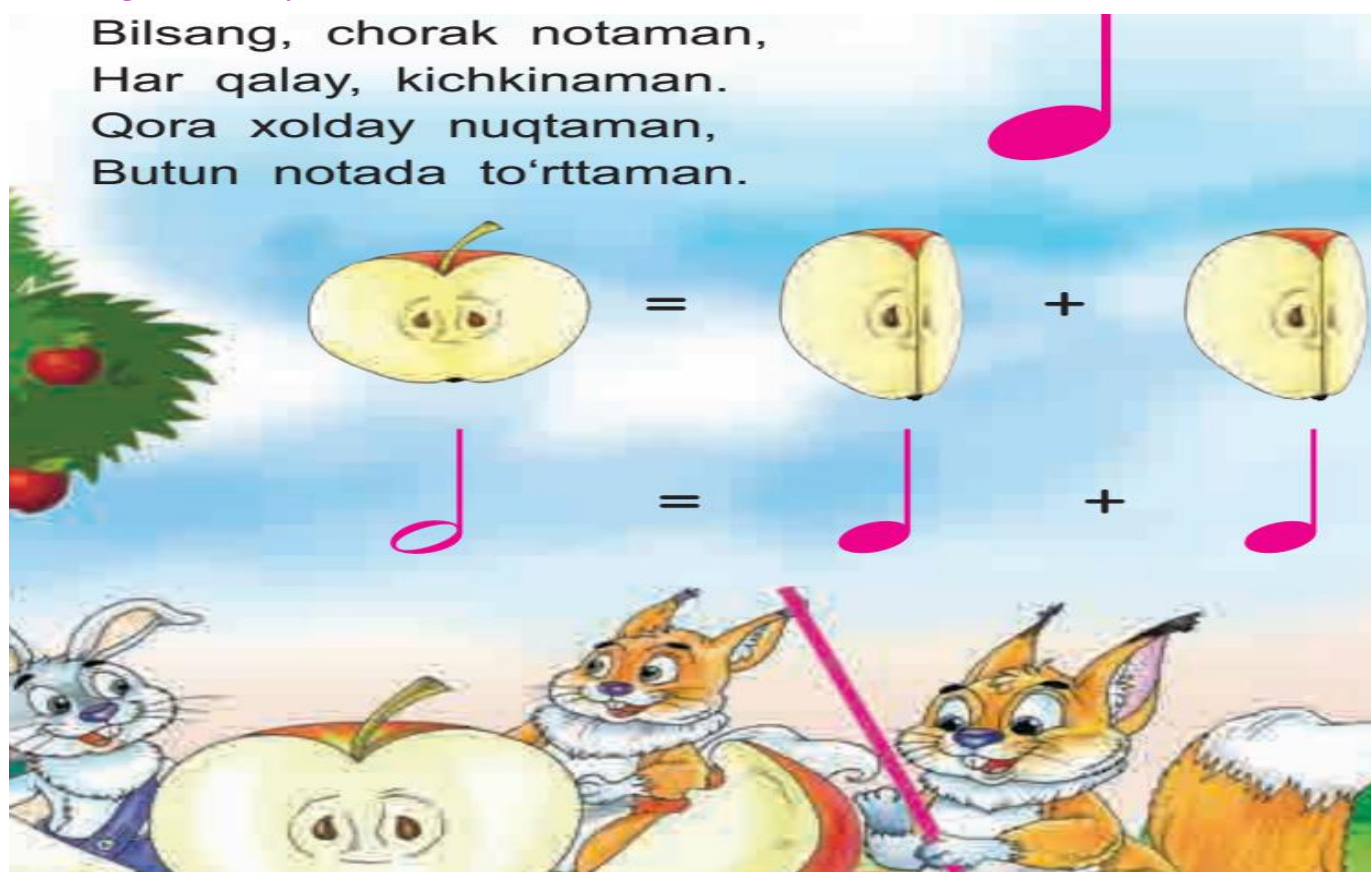
Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Bilsang, chorak notaman,
Har qalay, kichkinaman.
Qora xolday nuqtaman,
Butun notada to‘rttaman.



IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

O‘tilgan mavzuni o‘qib kelish.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yil

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Hujjat Word variantda beriladi.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi

40 listdan iborat musiqa fanidan 1-2-sinf o'quvchilarga 34 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.



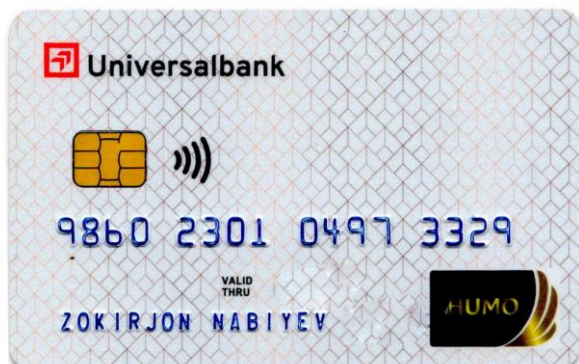
Narxi: 20 ming so'm

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: UZCARD *880*9860230104973329*summa#

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali veb-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalariga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.